



نظمها

يحيى بن عطية الصامولي الأزهري الحاصل على الجائزة العالمية في نصرة أم المؤمنين ضمن الأبحاث المتميزة في مسابقة الدكتور العريفي

المَّالِمُ السَّاقِ وَكُنْ

بِسُمُ اللهُ السَّحِمِ السَّحِيمُ فَي وَقَوْقَ السَّحِيمُ فَي وَقَوْقَ السَّحِيمُ فَي وَقَوْقَ السَّحِيمُ فَي وَقَوْقَ السَّحِيمُ وَالسَّحِيمُ وَلَّمُ وَالسَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِحُمْ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِحُمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَالِمُ السَالِمُ السَالِمُ السَّحِيمُ وَالسَّحِيمُ وَالْمُعُلِمُ السَّحِيمُ وَالْمُعُلِمُ السَّحِيم

رقم الإيداع: ١٧٥٩٦ / ٢٠١١

الالتَّقِوْكِيْ

للطبع والنشر والتوزيع

الإدارة: ٢٠٥١٥٠٦٠ - ١٠٠١٦٦٨٠٦٧ ١٥ ش ١٥ مايو - شبرا الخيمة ١٥٠٠٠ - ١٠٠١٥٩٢٢٧١ - م/١٠٠١٥٩٢٢٧١٠ ۵ ش ابن البيطار خلف الجامع الأزهر ت/٢٥١٤١٧٠٤

موقعنا على الإنترنت،

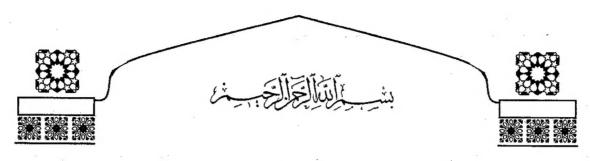
www-daraltakoa.com E-mail: webmaster@daraltakoa.com

التوزيع

اليـــقين - شبر النيمة : ٤٤٧٣١٨٢٤

المدينة المنورة - محينة نصر : ٢٧٥٥٣٠٤

مكتبة الشامي - بالإسكندرية : ٢٢٠٦٠٦٠٠



القدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، وأمينه على وحيه، وحجته على عباده، وخيرته من خلقه، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرا.

أما بعد:

فهذا متنُ «ألفيّة أم المؤمنين عائشة »، أو «الروضة الأنيقة في نصرة العفيفة الصديقة»، أو «العروة الوثيقة في نصرة العفيفة الصديقة »، أو «قامعُ الرافضة في نصرة العفيفة المؤيدة»—رضى الله عنها وأرضاها -، أيّ هذه الأسامي شئتَ أن تسميَه فسمّه.

هو روضة أنيقة، لا لأني نظَمتُه؛ وإنما لأنه يتحدث إليك عن حياة أُمّنا عائشة وانت في رحاب أم المؤمنين عائشة والقي تشعر حقًا بأنك في روضة أنيقة جذابة رائعة، تدور في نواحيها فتمتع ناظريك بمناظرها الخلابة، ثم لا تزال ترى الجديد الرائق الذي هو ترياق للهموم، وتسلية للمحزون، وإيناس للنفس، وإمتاع للعقل، وسعادة للقلب، وفقة وعلمٌ وهُدى.

وهو عروةٌ وثيقة، لا لأني نظَمتُه أيضا؛ وإنما لأنه يضع قدمَك على جادّة الطريق، على المحجة البيضاء الواضحة التي ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك، وتلك هي العروة الوثقى التي من تمسك بها فقد هُدي إلى صراط مستقيم، ومن زلَّ عنها فقد انزلق إلى سواء الجحيم.

وهو قامع الرافضة؛ لأنه شجًا في حلوقهم، وكاشف لجهلهم، ومُفصِح عن خبيئة نفوسهم؛ لِمَا تضمنه من الحق المبين، الذي يقوم على أساس راسخ متين، من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الأمين، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

فالكتاب ظاهر من عناوينه كما يُقال.

وكان الباعث إلى تأليف هذا الكتاب هو المشاركة في نصرة أم المؤمنين والتقدُّم به في المسابقة العالمية لأبناء أم المؤمنين عائشة والتي أطلقها أستانا الشيخ الدكتور محمد العريفي، جزاه الله خير الجزاء، وملأ ميزانه بهذا العمل المبارك، وأقرَّ عينه بثمرة سعيه في الدنيا والآخرة.

ويومَ بدأتُ في نظمِ هذه الألفيّة، وفي كتابةِ الشرح كنت أعرف شيئا عن أمّي عائشة ولكني يوم انتهيت من الكتابة انتهيتُ وقد تعلمت كثيرا جدا عن أمّي عائشة والخني و تروّدتُ بفوائد جمّة في العقيدة والفقه والعلم والأدب والسيرة والتاريخ والفرق وفقه الحياة والتربية والإيمان وغير ذلك كثير جدًا.

فكانت الكتابة عن أم المؤمنين المسلمين المسلمين المسلمين به في الدنيا تكون كذلك لعموم المسلمين إن شاء الله تعالى، وأن ينفعني والمسلمين به في الدنيا والآخرة، إنه سميع مجيب.

وقد وفقني الله تعالى فحصلتُ على جائزة البحوث المتميزة في تلك المسابقة، فرأيتُ أن أنشر هذه الألفية لينتفع بها المسلمون في مشارق الأرض ومغاربها، ثم يتبع ذلك نشر الشرح الوافي لها قريبًا إن شاء الله - تعالى -.

وأنا سائلٌ كلَّ أخِ انتفع بشيء من هذا الكتاب أن يدعُوا لي، ولوالديّ، ولمشايخي، وللمسلمين بالمغفرة والقبول ودخول الجنة دار النعيم.

هذا وما كان من صواب فمن الله، وما كان من خطاٍ أو زللٍ فمني، وأستغفِر الله، وأتوب إليه.

والحمد لله رب العالمين.

وصلى الله وسلم على خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه أجمعين. وكتب

أبو مالك يحيى بن عطية بن يحيى الصامولي الأزهري ليلة الثلاثاء الثاني من جمادى الأولى ١٤٣٢هـ ٥ من إبريل ٢٠١١ هـ المقطم – القاهرة



وفيها بيانُ معرفةِ سبيل الحقِّ من سبُل الضلالةِ

وبيانُ قصدنا من نظم هذه الألفيَّة

يَقُ وْلُ رُأْجِ عِي العَفْ وِ وَالْقَبِ وَلِ

يحيلى بُنِيُّ عطيةً الصَّامولي

المذنب المصريُّ وهو الأزهري المرعب

محب ب علم السسنة والأثسر

أبدأ باسم الواحد الفرد الصمد

وصاحب الفضل العظيم لا يُعددُ

هـو الكبير الحيي ذو الجلل

والخير والإكرام والجمال

مقلب القلب وصاحب المنن

محيي القلوب بالقران والسسنن

مرسل خير الخلق للهدايسه

قـــامع أهـــل البغــي والغوايــه

ثـــم الــسلام والــصلاة تتــرى

عليى النبي خير الخلق طُراً

محميد والآل والصحب معا

وكل من أطاع لما سمعا

وبعد فالحق جليٌّ أبلبُّ

والباطـــل الـــصِّرفُ رديٌّ لجلـــجُ

بينهمـــا مراتـــب فيهــا دخـــنْ

يظهر للبيب كالماء الأسِنْ

وفوقـــه ودونــه مراتـــه

فافهم كلامي واعتبر يا طالب

فالحقُّ أن تتبع أقوال العلِّي

بل وسط بين غلو الغالي

وبين إفراط الجهول القالي

والحصق قال الله أو قال النبِسيْ

فافهم وقول مخطع فاجتنب

من لزم القرآن والهددي نجا

ومين سوى الله إليه الملتجا

وقد يكون قول فل مجتهد

وغير إنصافٍ وعلم لسم يُردُ

لكنما التوفيق يأتي كالعمل ل

فافهم وحاذر من تتبع الزلل

والباطـــلُ المحــض فكفــر واضــحُ

ودونه كفر بلذاك صرحوا

ومنن أباطيل العقول كلمسا

رأتْ كلاما للحكيم يُعلما

تخرَّ صــت تطاولــت وأرجفــت

ك_أن ه_ذا العقل وحي ثالثُ

لا بـــل نــراه للأثــافي ثالــث

ش____يطانُنا وحرصُ___نا وعقلنكا

فكلها شررٌ وأعداء لنا

لكنما العقل يكون سالما

عند لروم الحد يمسي غانما

ف_إن تعدي واستطال واجترى

فقد تردي في الهلك لا مِرا

ومنن أباطيل النفوس أن تسرى

ضعيف نفسس حائرا قد امترى

تـــراه في بعــض الأمــور غاليـا

وفي أمـــور مجحفــا وخاويــا

يُثني فيرقي في المديح للسما

ثمت يهجوا فيهيم في العما

ومــــن أئمــــة الغلــــوِّ طائفـــــه

طغت وكانت للحصان مجحفه

عددوا على عرض النبي المصطفى

ثـم ادَّعَـوْا بِأنهم أهـل الوفـا

هيهات أن ينجو موذ للنبي

تناولوا عرض الحصان الطاهره

ذات المناقب الطبوال الباهره

قالوا: بغت كفرت وكانت عائشه

تكيد للدين وكانت فاحشه

قالوا: وكانت تشعل نار الفتن الفتن

وما وني عرم لها ولا وهن

قالوا: وكانت في الحدديث كاذبه

ولهم تكن فتوى عدويش صائبه

قالوا: وسمَّتِ النبي الخاتما

وســــاعدتها حفــــــصُ وأبوهمــــــا

أتوا كِذابا ليس يحصي عددا

ولا تصدقه العقول أبدا

ومسن هنا نظمست هذي اللؤلوة

ردًا لكيد وافترا تلك الفئد

ألفيَّة بديعة كالــــدره

تهف وا إليها النفس غير مره

سميتها بالروضة الأنيقه

في نـــصرة العفيفــة الـــصديقه

أرجوا بها فضلا من الله العلِيْ

وطـــول مكـــثٍ في العـــلا لا ينجلِـــيْ

أن أسكن الفردوس مع حبيب

إذ قد دفعت السوء عن أزواجه

وأن أكــون ناصـر الأحبــه

أهــــلَ التقــــي محمـــــدا وحزبــــه

ف_أتممن ربيى وسلد رمينا

أثقه بها يوم القضا ميزانك

ووفقين قلبي لإخسلاص العمسلُ

وجنبين عقليي وقلمي الزلل لُ

عليىٰ نبي الحق ليست ناقصه

والحمد للرحمن واهب المنن

وناصر الدين بأصحاب السسنن

حياة عائشة الطفلة

بُعَيْدَ بعثة الحبيب المصطفي

أتست إلسى السدنيا خليلسة الوفسا

عائسشة بنست السصديق الأكبسر

بنــــي عثمـــان بنـــي عـــامر

رفيق خير الخلق خير صحه

خير الرجال بعده من حزبه

قرش____ة تيمي_ة مكي___

جاءت وقد جاء النبيُّ الأعظمُ

وكل أهل بيتها قد أسلموا

فلم تسرَ الجهل يعمهُ الأنديم،

ولا فتـــاةً وُئــدتْ بالباديــه

ولم تُفِض يوما سجودا للصن

كسلا ولكسن عبسدت رب السنعم

رأت نبــــي الله يـــــأتى بيــــتهمْ

في كـــل يـــوم صــبحهم وعــصرهم

رأت أباهـــا ســاجدا وقائمــا

وأم رومسان تصلي دائما

في بيست جسد وجهساد وتقسى

طسوبي لمن لذي المقامات ارتقي

عائشة الزوجة

وبعد عام الحزن أن مرر بسه

رأى النبي عصويشَ في منامسهِ

جاء بها جبريل في الحريسره

ريان___ةً م____ره

فقال خير الخلق بعدما نظر و

إن يــشأ الــرحمن يفعــل أو يــذر

إن كان ذا من عند ربى يُمْنِهِ

فكل نعمة تجيى من عنديه

ثميت حياءت خولة الحكيم

تـــذكر بنـــت الـــصادق الكريمـــه

تقے ل بکے اُلُو أُردت ثبي

فلم يمانع قولها وما أبي

فالبك كانت ست خير صحبه

وأول الرجال إيمانا بالم

والثيب الأخرى فيسودة الترى

قد آمنت وشرفت بالصحبة

قيال النب فياذهم البهميا

على حبيب الحق فاذكريهما

فجاءت ابنة الحكيم أمّها

زفَّت إليها خبرايسسُّها

الروضة الأنيقة 🛓

ري الآن يأتينا الأبُ

قسال النبسي ذاك خي

وللأراجـــيح الـ

وهـــى مــع البنــ

فقالـــت الأم تعــالي يـ

ولـــم أكــ

وقف

والجالـــسون هنـ

ستني الأم في حج

قالـــت فأنـــت أهلــه لا تعجه

بنكى رسول الله بىي في بيتنكا

ف_أي ف_ضل ذاك قدحل بنا

وتمست الأفسراح ربساه أدم

وبالـــسرور والهناء فــاختتم

ذاك اللذي قد جاءنا به الخبر

فافهم وقيد العلوم واعتبر

ودع أقــــاويلا تقــــال إنهــــا

ممجوجة حقا فلا تعبأ بها

عليك بالحق الذي ياتي به

ثقات أهل العلم لا تُلقي به

لأجهل قول أعجمي جاهها

متنفخ وفارغ مخاتلل

وإن قفـــاه مـــسلم مـــستغفل

أصبول فقه البدين دومها يجهل

فيلاتمار إنها حقائق

وباط__ل الق_وم رديء زاه__ق

كيف وواقع الحياة يسشهدُ

أخبارهم في كال ناد تعهد

حدثني بعض الصحاب أنه

لع شرة أتى أبوه أمَا

الروضة الأنيقة

وعالم الطب ك

ما يمتري في ه

ولـــم يـــصلنا أن شخ

ـزوج الفتــــاة عائــــشه

ولمم يروهما للحيماء خادش

ك جهلهم وما ادعَوا مداد ما العام المعاددة

فلم يحوطوا حرمة وما رعوا

※ The state of the s

غيرة عائشة ومواقفها

مع النبيِّ ﷺ ومع أمهات المؤمنين - رضي الله عنهن -

وأعجب الأشياء ذكرا أنها

تغار ممن كان مات قبلها

وهي خديجة العظيمة التي

حازت مكانا سامقا في الرفعة

يقول خير الخلق عن خديجة

كانت وكانت فهي خير زيجة

وكان يبعث الهدايا بعدها

والأعطيات في صواحب لها

وعندها تضحي عدويش واجمه

غيرى وكانت بالوداد عالمه

قالت أليس في الوجود غيرها

فقال كلالم يكن وما بها

تــم عـويش الآن فـاق حبها

تغار ممن قد يعيش بعدها

تقول وارأساه قال المصطفى

ممازحا ولم يكن به جفا

الو كان ذاك الآن فغسسلتك

ثمتت أستغفر وادعوالك

قالت فوا تكله يا لسعدها

تلك التي تمسي معرِّسا بها

فابتــسم الحبيب ثــم جـاءه

صداع رأس تهم مات بعده

فكان آخر ابتسامه لها

نيالها منقبة ما مثلها

واسمع إلى ما تدعيه الرافضه

ذات الرشاد والعقول الواعدده

قــالوا تمنــيٰ أن تمــوت عائــشه

فيا له رأي عظيم الفشفشه

أخسزي الإلسه قسائلا ومسا اختسر

ذاك الزنيديق الخبيث المبتدع

تقول كان المصطفى إذا طلع

ــــسفر بــــين نـــسائه اقتـــرغ

فطـــارت القرعــة في يــوم لهـا

وحفصة كانت كمشل حظها

كــان النبــــــ ليكـــه لعائـــه

ياتي إليها يبتغي المحادثة

لكن عقلها لكن عقلها

هي ابنة الفاروق كادت كيدها

قالـــت لعــائش اركبــي بعيــري

لعله أجهود في المسسير

وركبت حفص بعير عائسه

ثــم أتــي النبيي للمناقــشه

فعندد ذا غارت عدويش يائسه

أتاها ما يأتي النسا من وسوسه

فوض عت أقدامها في الإذْخِر

قالت أيا عقرب هيا فاعقري

ياحية الدغى قد فاض صبري

لعله يــشفى أنــين صـدري

رباه ما أقول هذا المصطفى

نبيك الهادي معلم الوفا

وليلة خرج النبسي الأكرم

__ن عندعائه الأمر يُعلكمُ

قالــت فغــر ت فــر أي مــا أصــنهُ

وكان قلما بليل يهجع

فقال مهلايا عويش ما لك

هــل غـرت هـالا تملكـين نفـسكِ

قالت وما لي لا أغار والرُّبا

تــشهد أنــك الرسـول المجتبك

ثمت قال هل أتي شيطانكِ

فعـــن سبيل الاصــطبار ردّك فِ

قالــت ولــي شــيطان لــيس يتــركُ

أمري وأمر كل إنسيِّ يَكُ

قال نعم قالت وهل أيضا معك

تريد هل يضرك أم ينفعك

قــال نعـم إن معــى لكنَّمـا

الله قد الله ق

فليس يحدوني ليشر أبدا

بل كللُّ خير في الخفا وما بدا

فاحسسنت تخلصا من فعلها

كذا استفادت العلوم يا لها

مـــن ذات عقـــل ثاقـــب ذكـــيّ

ألـــم تكــن حبيبــة النبــيِّ

لكــــن ذاك الرافـــضي ظنـــه

ذمًّ العائش الرسول قاله

ألهم يسر الدم كدا يصيبه المسائم

ف إن شيطانا له يجيئه

بال صار ذما للبرايا كلهم المايية الماية الما

تبالقرم يالقيع جهلهم

واسمع أعاجيبًا هنا تقولها

راف ضة ك ذيه حزيه

يرون غيرة الحصان منقصه

كانت لأيام النبيي مُنَعِّصه

فهيى تحب نفسها لاغيرها

ترى النساء ليس فيهم مثلها

وهيء تروم القمة العلياء في

هــذي الــدنا وذلــك المكـر الخفــيْ

وهيى تريد الناس خداما لها

الكلل يغدوا ويجي بأمرها

وتجحد الفضل العظيم أهله

وتدعي الفضل الذي ما مثلًه

قلنا لهم مهلا أكل ذلكم المسالم مهلا أكل المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم

لأنها تغار مثال أمكم

تغار مثل أختكم وزوجكم المسال أختكم وزوجكم

أين الفُهوم بل وأين عقلكم

و المسرية المس

فيإن أمهم وأختهم كذا يدد بيد المداد ا

كيف تغار تلكم الزوج التي

يه يم أهل بيتها في المتعق

ذاك الزنا الأجلئ الذي ما نمتري

في كونه فعل الأثيم المفتري

حرمه الحكيم جلل وعللا

وبلع الأمين ذا على ملا

هـــــذي الدياثــــة العظيمــــة التــــي

ما تركت شيئًا لتلك الغيرة

كان اضطرارا رخيص المختار في

ذاك السزواج لا لأمسرٍ قد خفسي

فهسو كمثسل الميست والخنزيسر

فافهم كلامسي واعقلسن تقريسري

كانـــت تعيــب الواهبــات الأنفــسا

تقول غيرى ما دها تلك النسا

تراه شيئا قد يمس الشرفا

فجاءه الترخيص رأسا وكفي

قالىت فربنا قىد اجتىاكى

مـــسارع مــولاك في هواكــا

تعني الرضا وذلك المعنى جليي

لمن عن البلاغة لم يُدهلِ

فقال ذاك الرافضي ما هوى

ولا اكتوى قلب النبي بالجوى

بـــل كـــان تنفيـــذا لأمــر ربـــهِ

محضا وللتمكين في أصحابه

قال ولكن عويشا ادّعت

أن النبي ذا هوي وما وعت

قلنا فأنت أعلم من النبي قلنا

قد سمع القول فلم يؤنب

لأن قولها لمن يتفقه

كان دلالا يا فصيح فافقهوا

ثـم هـوي النبي في أمـر العلي

فكان قولها تحصيل حاصل

وم___ ة تق_ول تلك الصصادقه

قــولا بـديعا كالثمـار الباسـقه

أيا رسول الله لو نزلت في

واد وفيه شحر قد اقتُفِسي

ف_ه شحرات أتتها السائمه

قد أُكل منها وأخرى سالمه

قال بناك النوي لم يؤكل ا

في أنه له يأت بكرا غيرها

وكـــان للنبـــيِّ تـــسع نـــسوةٍ

ياتي لإحداهن كل ليلة

ثمـــت يجـــتمعن كلهـــن في

بيت التي ياتي وذا فعل الوفي

فم ـــ د م الله م ا

في ليلة الحصينة المؤيده

فقالت الحصانُ تلك زينتُ

فكف عنها يده لا تعجبوا

ثـــم تقاولتــا وقــد مــرَّ بهــمْ

أبوبكر فقال لا تعبأ بهم

ثـــم قــضي صـــ لاته وعـــادا

قال لبنته قولا شديدا

وبعض الأمهات يوما أرسلت

إلى النبسيّ بطعام صنعتْ

في صحفة لها لبيت عائشه المحمد المحمد

the second control of the second control of

قالت فغرت، فغدت مستوحشه

ثــم ضـربتُ الـصحفة فـسقطتْ

لللأرض ثم بالطعام انفلقت

فلمَّ ــ ألمختار لا كم ــ ثلكم

يقول للأصحاب: غارت أمكم

وفي روايـــة النـــسائي ذكـــر

تعليل غيرة الحصان فاعتبر

أم___ا ص_فية فكانحت م_اهره

بالطهي هذا ما أثار الطاهره

فلم تكن خفيفة العقل إذًا

وما كذا بأمكم يسسوء ظن

وعندما بنے النہ بزینہا

ثه دعها النهاس لأكهل وهبها

فجاءه الأصحاب أفواجا تسرد

حتى غدا يدعوا فلم يجد أحد

قال ارفعوا طعامكم ثم خرج

لأجل قوم قد بقوا بالاحرج

قـــال أنـــيس فابتـــدا ببيتهــا

ألقيئ السسلام وعلى جيرانها

فردت السسلام ثرم سالت الم

عـن أهله كيف هـم وباركت

فرجع النبي نحصو بيته

ولا يرزال القوم باقين به

فكـــرَّ عائـــدا لبيــت عائـــشه

لأنها لحبه معايده

فيا لها من سكنٍ للمصطفىٰ

وياله حب وودقد صفا

نمت قيل قد مضوالشأنهم

فجاء أهله ليحتفي بهمم

قالــت أتـاني المــصطفي في ليلتـــ

حتى بدأت أشرع في نصومتي

وكـــان واضــعا رداءه كــــذا

طرف الإزار ولدى الرِّجْلِ الحذا

قام رويدا والبقاع مظلمه

ففستح البساب رويسدا وخسرج

صم أجافه رويدا ودَرَجْ

جعلت درعي في دماغي واختمرتْ

ثـــم تقنعــت إزاري وانطلقــت

حتكى أتكى البقيع ظلل قائما

وقتاط ويلاويديه للسما

ئـــــلاث مــــرات وولـــــي راجعـــا

منحرف_البيته فمسسرعا

ثم غدا مهرولا فأحضرا

في كـــل ذا ضـاهيته بـــلا مــرا

سبقته إلى المبيت المنعزل

ثم اضطجعت في السرير فدخل

فقال باعامائش حسشيا رابيه

فقلت لا شيء وإني لا غيه

قال اذگري لي ما جرئ لا تكتمي

ليخبرَنِّــي الله عنــك فــاعلمي

فاخرت بماجري فصكها

بلهدة قد أوجعت في صدرها

يقول هل ظننت بي أن أظلما

فهل يحيف الله من فوق السما

لقـــد أتـاني الأمــين آمــرا

إيت بقيع الغرقيد مستغفرا

قالت فيأن رحت فما قولي لهي

قال سلام الله ثم ادعي لهم

فصاحة عائشة كالم

وأُمُّنَا حازت من البلاغة

مساظسنكم بسأدب النبوة

عاشت مع المختار تسمع قوله

وبعده كانت تبت علمه

لا غيرو أن سيادت وجيادت لا عجيث

في النطق بالقول الفصيح والأدب

إذا قررأت القول من كلامها

كان جوهرا جرئ من فمها

يرقكي إلكي القلب ويشجيه يلا

تكلُّ فِ ومن تقعُّ رِ خلا

تــراه مثـل الماء في العذوبية

سامي الله رئي سهلا بديع النكتة

ومحكم المسبك وجسزلا وافسرا

ومسن بسديع اللفسظ دومسا عسامرا

تقَــرُّ عـينُ القلـب مـن إبداعِــهِ

ا متحظ أيّ امرأة بمثليه

لا بـل نقـول: في الرجـال قـلَّ مَـنْ

غيرُ الرسول حازه، بل لم يكن

فلــــم ينازعهـــا امـــرؤ في وقتهــــ

وكل من جا بعد تلميذٌ لها

وتكره اللحن كنذا تردُّهُ

وتخرج القول الذي ما بعدة

وتخطب الناس من الصحابة

تُــشجيهم دومـا مــن البلاغــة

ليس ارتجالا قلت ذا بل إنه

حــق لــه دلائــل ترقــي بــه

وارجع إلى أخبار أُمِّنا تجدد

مصداقه لا يمتري في ذا أحدد

منها أجاديث لها مطولة

كالروضة الأنيقة المكللة

بالزهر، كالروض الجميل المُرْبِع

طاب شداه من كلام مُبْدَع

فاقرأ أحاديثا لها سوف تري

بامِّ عين القلب من غير امترا

خبرأم زرع كما روته عائشة

روت عــويشُ لنــا حــديثا مُؤْنِــسَا

في ذكر إحدى عشرة من النِّسا

قالتِ الْأولى زوجي لحمم جملْ

لسيس بسسهل يرتقك بسلا زلسل

فه ي تخاف الآن ألا تدرَه

تقول: إن أذكره أذكر عُجَره

ثالثُ تــشكوا زوجهــا العــشنقْ

تقول إن أنطقْ له أطلقْ

وإن سكتُّ دائماً أعلَّ في

فعي شتي في بيت ه تمل قُ

رابے روجها لیے تھامے

معتدل الجرو فللاسمامه

ليـــستْ تهــابُ دائمـــا مقامَـــه

لا عَتَ بُ كِ ذَا ولا ملامَ ه

ثـم إذا ولـئ مـن الـدار أسِـد

ليس يحب السؤلَ عما قد عَهِــدُ

كان زوجي ما أتى وما وَرَدْ

سادسة تقول بعد أكلِم

يلتَفُ ويشْتَفُ بعد شربِهِ

ول ست أدري ما ولوج كفِّه

ليعلم البث وحال زوجه

سابعةٌ زوجي عيابا نحوك

يمسى طباقاء بداءٍ مُنْهِكِ

إذا اعتدى عليك إما شجك

أو فَلَّهِ أو جمع كه لاله

ثامنةٌ فمسسُّه كالأرنب

وريحُه فساحَ كسريح زَرْنَسبِ

تعني بذا الطبع ولين الجانب

بروح ويغدوا بريح طيب

تاسعةٌ زوجي مرفوعُ العمادْ

تعني شريفًا ومُطَولُ النجادُ

وه و كريمٌ ولذا كثُرَ الرمادُ

وهرو قريب بيتُ من النواد

عاشرةٌ تقول زوجي مالكُ

إبْ لُ كثيرٌ وكنا المساركُ

إذا سمعْنَ صوتَ مِزْهَرٍ يكُ

أدر كْــن قطعًـا أنهـا هوالــك

وهسو أبسو زرع فمساذا شسأنها

تقـــول أرخـــئ مـــن حُلِـــيِّ أُذْنَهـــا

حتى لقد فاقت لديها نفسها

ألفاني في أهلل غُنيُّمة بشَقُّ

ف صرتُ في أهل صهيلٍ ومُنَقَ

أقـــولُ عنــده فــــ الأأقَــبَّحْ

أستيقظُ الصباحَ إن تَصبَّحْ

وأمُّــــــه عُكُومُهـــــا رَدَاحُ

وبيتُ أمِّهِ كنا فسساحُ

وابن أبي زرع صغيرٌ مضجعُه

ذراعُ جَفْ رَةٍ صعيرٌ يُ شبِعُه

بنستُ أبسي زرع تُطيعُ أُمَّها

جاريةٌ كتومُ ليس مثلُها

تطهي الطعامَ وتَقُصمُ بيتَها

ثـــم أبــو زرع مــنضَىٰ في مــرةٍ

رأى غلامين بحِضْنِ امراًةٍ

جميلةٍ فَتَاقَ قلبُه لها

فباتَ ليى مُطلِّقًا وضَاتَ الله عَلمًا عَلمًا وضَاتَ الله عَلمًا الله عَلم الله عَلم الله عَلم الله

نكحت أن بعدد أن فتدي سَريّا

أتكى جوادًا عنده شريّا

تقلَّدُ رُمحًا لِهُ خَطِّيًا

حتى أرّاحَ نَعَمَّ الْرِيِّ

وقال ذاك الخيرُ والفضلُ لكِ

كلي هنيئًا ثم ميري أهلكك

فلو جمعْتُ كـلَّ شـيءٍ كـان لِـي

ما بلغت إناء زوجي الأوَّلِ

قال النبي - مُرْهِفًا للسَّمْع -

كنت تُ لكك كروج أمِّ ذرع

لأمِّ زرع دائمً للسلامِ بسلمِّهِ

قالت: لأنت خيرُهمْ لأهلِه

أنت الذي قد جاء بالنور الجلعي

نــورتَ قلبـي بهُـدى الـرَّبِّ العلِـيْ

أنت الذي قد جاء بالعز لنا

والمجد والقدر الرفيع والسنا

أخرجتنا من الظلام الحالك

والشرك والجهل المريب المهلك

قد جئت بالقرآن يُحيي الأفئده

يمحوا أذى تلك القرون البائده

فأنست خير النساس مرفسوع السذُّري

وخير روج عال أنشئ في الورى

واسمع كلام شيخِنا الحويني

في شــرحه تمــسي قريـر العـين

قد قرب الألفاظ والمعني وضيح

وفاق حسسنا وجمالا فاتضح

أضفن عليه من جمال نطقيه

ما أتحف القلوب والعقل بيه

قد سار شرحه مسیر شمسیا

كاللؤلؤ المنظوم في هذي الدنا

كسم ذا بيوتسات ليزمن السسنه

لروعهة السشرح فيسا للمنه

جــزى الإلـه شـيخنا خيـر الجـزا

أظله في ظله يوم الجزا

عائشة المحبة المحبوبة دلائل محبتها للنبي ﷺ ومحبة النبي لها

وجاء عمرو يسسأل الصدوقا

ولهم يكسن لسردة مطيقسا

عمَّ ن أحبُّهم إلى قلب النبعيْ

قال عويش فاستمع لا تعجب

فقال أعنبي من رجال الأمنة

قال أبوها فهو خير الصحبة

قال الإمام الدهبي في السير

ذاك حديث ثابت مشل الدرر

برغم أنف الرافضيِّ عائبا

والمصطفى دوما يحب الطيبا

وكان أصحاب الحبيب كلم

ج_اءت هـداياهم إليـه إنمـا

كانت أحببهم بلا مناقسه

فأرسل الأزواجُ بنت المصطفى

فاطمهة الزهراء تهسأل الوفا

فقال با ابنتے أحبے هاد

فعادت الزهرا إلى أزواجه

تق و لا والله ليست راجعه

وأصبحت عن أمنا مدافعه

كثيـــرة الإحـــسان والتقربــا

وعائشُ مع النبعي في مِرطِها

أولئــــك الأزواجُ قـــد أرســلنني

يــسألنك العــدل وفعــل الأحــسن

ثـــم اســـتطالتْ زينـــبُ عليهــــ

كان النبي ناظرًا إليها

هــل يــأذن النبــئ لهــا أن تنتــصرْ

ئے أحسست إذنه فانتصرت

فجف علق زينب وسكتت

فقـــال بابتـــسامهِ الرقيـــق

تلك الحبيبة أبنة الصديق

ودخـــل النبـــي يومـــا بيتهــا

في يـوم عيـدٍ والجـواري عندها

كـــنَّ يغنـــين وكــان معرضــا

فجا أبوها منكرًا ما قد بدا

يقـول مزمار الـشياطين هنا

قسال الرفيسق يسا صَسديقُ دعهما

وجعل الحبيب يخفي عائسه

كلاهما يشهد لعب الحبشه

واقف___ةً وخـــدها في خـــده

ذاك نبي الله يال لَرفق الله عند الله عند الله الله عند ال

تقول جا عمى من الرضاعة

م____نا على في الصفيافة

لكن أبيت عتى جاء المصطفى

قال ائدنى لعمكِ بلاجفا

تقول قلت يا حبيبي فادعُ لي

لما رأيت طيب نفسس ينجلي،

فقال با رياه جُدُ واغفرْ له

ما قد بدا وما خفى من ذنبها

وم___ا تقـــــــــــــا تــــــــــأخرا

فضحكت عائش والبشر يسرى

فقال ها سرَّك أن أدعو بذا

إني به أدعو لأمتي كذا

قال النبي المصطفى لعائسشه

قولا بديع الطعم مثل المشمشه

لقد علمت كحيث كنت راضيه

وإن ســخطتِ والأمــاراتُ هيــه

إذا رضيتِ قليتِ ورب النبي

قليت قي في المال ورب إبراهيم

فأبدعت قولالها سليما

والله ما أهجر غير الاسم

فتلك فعادتي وذاك قسمي

وأمُّنــــا ســـودةُ تهــــدي يومَهــــا

إلكى عصويشَ فالنبيْ يحبُّها

ترجو بهذا الفعل إرضاء النبيئ

فانظر لذاك المسلك المهذب

واسمع إلى عمارٍ بن ياسر

وخل عنك قول فسل خاسر

حــين أتــاه رجــلٌ ينــال مــنْ

حبيبةِ الحبيبِ فقال صَهِ

أَغْرِبْ فمنبوحٌ ومقبوحٌ كذا

سن مسس أزواج النبسيِّ بسالأذي

كـــذاك مــسروق هــو المــؤدبُ

ولعلوم الدين دوما طالب

يقـــول حـدثتني الـــصديقة

هـ ابنة الصّديقِ والحبيبةُ

ليست، بقول الله، كاي امرأه

وهيي الحصان البكر والمبرأه

بل ذا أمين وحي ربٍ في السما

ياتي إلى بيت النبي مسلما

يقول أقرئ عائش السلاما

مناماً عناماً عناما

وفضلُها على النسساءِ غيرِها

مثالُ الثريدِ في عمدوم نفعِها

بذاك قال المصطفئ خير الورئ

ل_يس بمكـذوب ولا بمفتـرئ

أله يكن قد شُرع التسيمة

____ البكر الحصان فاعلموا

واغتيسلتُ مصع النبسي في إنسا

زادت معاني الحبِّ دومَّا والهنا

وكان خيرُ الخلق يوصيها بأنْ

تسترقي من عين حاسد تُصن

وجاءه الفُرْسِكُ يسدعو للمروقُ

فلم يُجِب إلا معًا لا نفترق

وكان يُدني الرأس وهو معتكف

فرجَّكَ ق و اللُّط ف منها لا يج ف

وطيَّبت في الحسلال والحرم

طيبها الله بجنة النعم

وقبَّــلَ المختــارُ وجــه عائــشه

في صومه دوما بلا مفايشه

وكان خيرنا يصلى ليلة

وعـــائشُ بـــين الرُّبــا وبينَــهُ

وكسان يسأتي ومعسي صسواحبي

نلعبب بالبنات لم يؤنب

بــل كـان يـدنيهن منــى دائمـا

ياتي إلى فرحا مبتسما

يقـــول يـــا عـــائش يــــا موفقـــه

ويا حميراء بذا قال الثقة

يا أم عبد الله يكنيها كذا

أتـــت روايــات صــحيحة بـــذا

وقيل يا عويش ناداها بها

أن يغفىر الله الغفرور ذنبها

فكال ذلكم دليل حبيه

لعائش المحبوبة من قلبه

وفيه قَهمٌ وافرٌ من حبها

فياله من سعد حظ وَبَهَا

عائشة الفارقة كا

في شـــان أم المـــقمنين الفارقــه

ضوابطٌ من عِقْدِ أهل السنة

تعصم من سبل الهوى والفتنة

أولها فعائش زوج النبي

دنيا وأخرى رغم أنف الراغب

تسانى الأصولِ أن هذي أمُّنا

وأمُّ كِلِّ مِومني أهل السُّنا

ثالثُها فهرى من أهل بيته

دام عزيزًا كيلُّ موصولٍ به

رابعها فأنها من صحبه

وهاجرت أيضا لنصر دينيه

خام____ها فأنه___ا المبرأه

من فوق سبع، لم تكن مجترئه

سادسها فأنها قد أخطأت

يــوم اســتقلَّتْ جمــلًا وخرجــتْ

لكنها لم تقصد البغي كذا

خُفَ اللسانَ عن أباطيل الأذي

فكونُهـــا زوجَ النبــي المــوقرِ

عـــاش ومــات وهـــي زوج لـــهُ

ولـــم يطلـــق النبـــيْ أزواجـــهُ

أما دليل كون ذا في الآخره

فآيــة الأحــزاب فــصل سـائره

كُفُّ وا الأذي عـن النبـيْ في قبـرهِ

لا تنكحــوا أزواجــه مــن بعــده

وقال في المستدرك مصححا

أن النبيعي سيأل الله العلِين

ألا نكحت أمررأة تكون لِن

إلا وكان معييَ في الجنيةِ

روی أبو عيسي بفضل عائسه

قسال أمسين السوحي جبريسل لسة

وعائشُ تاسألُ هادي الأمة

عمـــن تكــون معــه في الجنــةِ

قال فأنت منهم يا سعدها

تقول: إذْ لم يأت بكرا غيرَها

والذهبي موافق قدر جحة

نم نهمُ عمارٌ المجاهدُ

ومنهم الحبر ابن عباس العلم

كفئ بهذا حجة بين الأمم

فذا كلام ربنا البرِّ الغنِينِ

فآيــة الأحــزاب فــصل بالغــه

تسسري إلك العقل برووح دامغه

قال: النبع أَوْلَى بهم مِن نفسِهمْ

عــويشُ أمُّ المـــؤمنين يـــا لـــهُ

مــن شـرف إن الثريـا دونــه ً

عـويش أُمَّا كان مؤمنًا هُـدِي

ومسن أبسئ وردَّ قسر آن العلِسيْ

منافقٌ بنص وحسي مُنْسزَلِ

قسد فسرق الله بتلسك السصادقه

بــــين المنــــافقِ وبــــين المــــؤمنِ

فافهم لباب العلم والفقه السسني

ومـــن معــاني تلكــم الأمومــة

أن لهـــا التــوقير للكرامــة

وأنهــــن قــــدوةٌ للمؤمنـــه

في المكرمات والصفات الحسنه

وفي كمـــال العقـــل والديانــة

وفي نقاء العرض والطهارة

في كل فضلٍ كالنجوم الساطعه

وخيــــر خلــــق الله يوصــــينا بـــــأنْ

نُــسدي للأمهاتِ خيرا ونَــصُنْ

ألهم تسروه قسال: غسارت أمكهم

وقال: يا أنيش تلك أمكم

وقال: قوموا وانهضوا عن أمكم

كلوا هنيئا من طعام أمكم

أراد أن يق رر المعنى إذًا

في قلب كل مؤمنٍ قد يُمتحنُ

قد فقه وا وامتثل وا لأمرو

والتابعون بعدهم قد اهتكوا

بهديهم ونورهم فما اعتدوا

قال محمد أبن قيس الراوية

هيا اسمعوا أروي لكم عن أُمِّيك

قياله ا ظننياه برييد الواليد،

وإنمارام عصويش الزاهدد

وذاك عمارُ العظيمُ شانهُ

يقول يا أماه يعني أمه

عــويش، قالــت: لا أكــون أمكــا

قال بلے وان کر هے ذالکا

واسمع إلى الحبر الإمام العالم

هـو ابـنُ عباس الفقيـهُ الهاشـمِيْ

لما طغيل أهل الخروج وافترو

على على على الإمام وامتروا

قالوله لم نسب ولم نغتنه

قال أتسسبُونَ الحصانَ أمكم

لــــئن فعلـــتم ذا لقــد كفــرتم

كفرا صريحا يا رجالُ فاعلموا

فرجع القوم إلى أحلامه

إلا قليلا سمَّعَ الله بهمم

وابسن أبسي بكسر أُريسد وطُلِسبْ

فدخل بيت الحصان فاجتُنِبُ

وقيــل يومــا أن شخــصا ســبّها

وقسال ليسست أمَّسهُ وعابَهسا

فعلمَــتْ بِــه فقالــت: قــد صــدقْ

فذاك من أهل النفاق المختلق

وإنما جُعلت أم المطومن

أما المنافقون فالغنيك

وكونُها من أهل بيت المصطفى

ففيه قرآن كريم وكفي

وآية الأحزاب في ذا واضحه

كالــشمس في أفــق الــسماء لائحــه

قال يريد الله تطهيرًا لكم

من كل رجسسٍ ذا جزاء بسرّكم

ثــــــــم النبــــــــــيُّ في زواج زينبــــــــ

أتكى عويشا زوجه المحببك

قال سلام أهل بيتي ودخل ودخل

ثــم أعـاد مـا سَها ومـا غفــلْ

ئے تقول أمُّنها مها شهبعا

الآلُ مــن خبـز ثلاثـة معـا

وفي حديث زيد بسن أرقسم

أن النسساء أهل بيت فاعلم

والله قـــد أوصـــي بأهـــل بيتـــه

خيرا وهـذا الأمرو في قرآنه

ل_يس النبيُّ سائلا أجرا سوي

مودة القربئ فدع عنك الهوى

قال تركت فيكم قرآنك

وأهلل بيتى فعن السشر انتهوا

علَّمنا النبيي في صلاتِنا

صلوا على الآل وذا من هلينا

وبنغض أهل البيت بيت المصطفى

يمستوجب الخرزي بنسا وكفسي

ف الا تماريا ف صيح واستقم

ووقرر الحصان دوما واحترم

وكونُها من صحبه ذا ثابت

والهجرة العظمي ففضل ثابت

فإنّ صحبَ أحمد من قد رأى

وكان مؤمنا عن الشرك ناى

لكــنْ عــويش زيــد في الفــضل لهــ

عاشت مع المختار حتى فاتها

الم يحظ مسلم بمثل قربها

حتىل أتاه الوحي في لحافها

والله قد أثنى على الصحب الألكي

مهاجرٍ وناصر ومن تلا

قال النبي شاهدا عليهمُ

مبينا للأمية فضلهم

خيـــرُ القـــرون تــــم مـــن يلـــونهمْ

فالتابعون هديهم من بعدهم

أو أن نسسُبٌ من يَحِدْ يا ويله

ســـماهمُ الـــرحمن في قرآنـــه

الـــسابقين الأولـــين فــادره

ورضي العزيز عنهم ولهنم

جنات عدن ذا جزاء برهم

فكل هذا الفضل ثابت لها

فيا لها مناقب ما مثلها

وكونُ أمنا هي المبرأه

وكونها يصومَ القتالِ مخطئه

م في نصرة العفيفة المعديقة في نصرة العفيفة المعديقة في نصرة العفيفة المعديقة في المعديقة

فتتلكم كانت أصولا جامعه

فاعلم وحُطَّ الجهل عنك والدَّعه

* *

إلى آخر نفس ولي وما فيه وما فيه من الدلائل على فضل عائشة

في ذكر موت المصطفى دلائك لُ

فوائد يسموا بها من يعقل

قالت عريشُ خبرا عن موتبه

صلىٰ عليه الله قدر خلقه

قد جاء يوما من جنازة وكم

يبد كلاما لي وفي رأسي ألم

عصبتُ رأسي وقعدتُ دونه

وقلت وارأساه أبغيى ودَّهُ

قال ممازحا شغر ضاحك

وددتُ أني قمـــتُ فهيأتـــكِ

غ سَلتُ وكفنتُ ودفنتكِ

ثميت أستغفرُ وأدعي ليك

فقلت واثُكللاه قد ظننتك

تحب موتي لرضا أزواجكا

فابتسم ثم صداع جاءه

فقال وارأساه واشتد به

فكان آخرُ ابتسامِه لهـ

وذاك فيضل مالئ صفحتها

كان يقول مكثرا أيان أنا

مــستبطئا يــوم الحـصان أُمِّنَـا

فاســــتأذن الأزواجَ أن يــــأتي لهــــا

وأن يُم __رَّض النبي في بيته __ا

ولم تمرِّضْ قبله من أحمدِ

لكنه فضل العظيم الصمد

عند الصلاة أمر المختار أزْ

مروا أبا بكر يصلى حازمًا

قلت: أب بكر أسف بكثر

مــن البكـاء والـدموع تغـزرُ

قال: مروه أن يصلى إنكم

صواحب الصديق كفوا قولكم

ثه صببنا الماء فوق رأسيه

فقام قاصدًا صلاة صحبه

ك_ان النبيئ مستندا لصدرِها

تقــول بــين سـحرِها ونحرهـا

وه ما تعقق النبعيّ الأكرما

فرفيع المختار رأسًا للسسما

يقول: لا بل في الرفيق الأعلى

في جنة العسز الرفيسع الأجلسي

جباء أخوها والنبيئ يُحتضرُ

السي سواكه النبعيُّ ينظرُ

إلىلى حبيبي المجتبي دفعتُه

فاســـتن أحــسن ســنة رأيــت قــطُ

ثمست ناولني السسواك فسسقط

فكـــان ذاك آخــرَ العهــد بــــهِ

جمع الحكيمُ ريقَها بريقيه

تقول فاضت نفس حِبِّي المجتبئ

فما وجدت قط منها أطيب

ومسات بسين سسحرها ونحرهسا

وكسان دفسن المصطفى في بيتهسا

قسال الإمسام السزين والعراقسي

في نظم ـــه يـــشير للوفــاقِ

وفـــسر الــصديقةِ

منامها أن سقطتْ في الحجرةِ

حجرتِهـــا ثلاثــةٌ أقمــارا

ها خير أقمارِك حل السدارا

صلیٰ علیہ ربنا و سلما

وصاحبيه نُعِّما وأنْعَما والنَّعَما والمُ

وبعد هذا اسمع علوم الرافضه

تلك التي للمكرمات مبغضه

قالوا: بغت كفرت وكانت عائشه

وسمتت المختار وهي فاحسشه

أتوا كلاابا ليس يحصي عددا

لـو فاض في بحر اليقين بُلدًدا

تخرصه واتكهنه واوأرجف وا

وفاض غيظ قلبهم وما شُفُوا

كبيف يميوت سيد الخلائسة

في حجر مسبغض له منافق

ثميت بيقي راقيدا في بيتهيا

جثمانــه الطـاهر دومــا يـــا لهـــا

مــن ذات حــظ وافــر مــا أوفــرهُ

وذات فخرر دائر ما أذكره

ويحرره الرحمن أولياء

من ذلك الفضل العظيم يا له

من كذب فعظيم القرن

ما مثله إفك بهذا القرن

ألــــم يكــــن نبينــــا مكرَّمــــ

عند العظيم البر دوما في السما

ولازمٌ مسن قسولهم بسلاخفسا

أن الكريم قد أهان المصطفى

حاشا وكلا،، إن ذاك إفكُهم

إن لهم يتوبوا منه فويل لهمم

فالله يجزى الخير بل يضاعف

بئس الكلام قولهم قد أرجفوا

ياللعقول أين قلب يفقه

فليس يستهويه إفك تافه

ألـــم يمــانع في زواج صـهرِه

بنت أبي جهل عدو ربّه

إذ كيف يحيا تحت سقفٍ واحدٍ

بنت ألعدو والنبي الماجد

فتلك أحبلامٌ لهم يا ضعفها

لا لـن تـرى في ذا الوجـود مثلهـا

ربــــاه ســـــلمنا وثبــــت قلبنـــــ

بالعلم والإخسلاص نسور دربنا

عائشة الزاهدة السخية

وأمُّنا أيضاحصانٌ زاهده

س_خيةٌ دوم_ا رزانٌ عابـــده

عاشت مع المختار ولم يشبعا

ثلاثة من خبز أو زيت معا

ويوم جاءت عائش تسسألها

ام____رأةٌ أت_ت ببنتين لها

تقول ما وجدت غير التمرة

بين ابنتيها عدلت في القسمة

ثميت زاد زهدها بعد الجميل

وأكثرت من السخاء والعمل في

يقه ول عهروة ههو ابن أختها

قد نكَّست ورقَّعَت في ثوبها

وجاءها يوما بمال وافر

ابن أبني سفيان كالموقّر

فلـــم تبـــتْ ودرهـــمٌ في بيتهـــ

__ل أنفقته_ا كلهـا في وقتهـا

فما اشترت لحما لها بدرهم

تقـــول للفتـاة لا تتهمــي

لــو كنــتِ ذكرتينــي كنــت أفعـــلُ

فياله قلب سحيٌّ فاضل

جادت بكل مالها للفقرا

ولهم تدر لنفسها شيئا يُسرى

قد علمَ ث بأنها أمّ لهم

ان لا بـــد وأن تــــؤثرهم

ألم تكن بنت أبي بكسر البهي

من جاء للنبئ بكل ماليه

أسمئ معاني الزهدد والأمومية

فرددِّيها في السورئ يسا أمتسي

ابن الزبير الطيب ابن أختها

قال: لئن لم تنته أو تقتصد

لأحجُ رنَّ مالها ولم يَ نِ دْ

فنقل القول إليها مَن عدا

فطال هِجرانُ عرويشَ لابنها

ولم يُطِقْ فيح أسي جفوتِها

فاستشفع الابئ ولكن لم تُجِب

عـز عليها الرفق منها والأدب

فجاءها يوما مع الصحابة

ودخلوا جميعهم في الحجرة

وبيـــنهم ذاك الفتـــي المـــدللُ

ودمع الاستعطاف منه مرسل ل

ف اعتنق الأمَّ مناشدا لها

أن تقبل العذر وتُكفّي ندرها

وأكثروا علي الحصان الطاهره

ل_يس يحــل أن تكــوني هـاجره

وهيى تقسول لا يعسود النساذرُ

باكيــــةً والــــدمع منهــــا يغــــزرُ

فأَعتق ت في ندرها ذا أربع في

في عسشرةٍ من الرقاب دامعه

و کلما تند کرت هندا بکت

لم ترو ذا بنفسها وما حكت

* * *

العالمة الفقيهة المفسرة

وأمُّنـــــا كانــــت مـــــن العلمـــــاءِ

خاضت علوم الدين باستيفاء

ألـــم تكــن تلميـــذة النبـــيّ

ثم بفضل عقلها الذكيِّ

ونـــزل القــرآن في لحافهــا

وسالت عن كل شيء رابها

وهْــــي مُحدِّثــــة كـــــذا والراويــــه

ذاتُ الأسانيد العظام العاليه

ما بينها راو وبين المصطفي

فعن مَعِين العلم تروي وكفي

وعن أبي بكر كذا عن فاطمه

قد أخذت أيضا علوما قيمه

ومـــن روی عنهـــا کثیـــر قـــد ذُکِـــرْ

عند الإمام الذهبي في السبيرُ

قسد ذكسر خلقسا كثيسرا مسنهث

زِرُّ حبيشٍ ثم زيد دُ أسلمْ

أبــو هريـرة والـوادعيُّ

ثــم أبـو موسـئ كــذا النهـدي

ئے ابےن عباس کندا وابےن عمر

وعروةُ ابن الأختِ وابن المنكدِر

والقـــدوة ابـــن زيـــدٍ النخعـــيُّ

و نوه اب ن زيد التيمي و

وابن يسسار ثم زدهم عكرمه

وابن أبسى مليكة والحسسن

كذلك الشعبي الإمام الفطن

م سروق ميم ون كالك نافع

وابين المسسب الإمام البارعُ

وغيرهم جمع عظيمٌ أكثرُ

مـــن مــائتين كلهــم مــوقّرُ

م سندها ألفان فهي مكثره

مت زد مائتين بعد العشره

سبعين ومائة وزدهم أربعه

أخرجها الفلُّ البخاريُّ معه

تلميلُه النجيب، تسم ينفسرد

باربع من بعد خمسسين تعدد

وانف___رد تلميكذُه بتـــسعةٍ

من بعد ستين روي بصنعة

كانت عسويش تحسس الفرائسضا

وتجمع العلم الغزير الفائسضا

قال المحدث الشهاب الزهريْ

بحـــرُ الحــديث جملــةً كالــدرِّ

لــو جُمِعــتْ كــل علــوم النــاس

كانت هي الأعلى بلا التباس

ذات رســـوخ في العلـــوم والـــسننْ

والفقه والنزول ما أسمى المنن المنن

كان ابن صخرِ يكثر القول اسمعِيْ

يا رَبَّة الحجرة فاروي أو دعِيْ

أقول لو ماتت لما أزعجني

ن قبل خمس حِجـج من موتهـا

أعلم أبالحلال والحسرام

والمسعر والطب وبالأعلام

قال ابن حزم وهي كانت مكثر

من الفتاوي لم تكن مستأثره

وكان عثمان الحيي وعمر

يبعث من يسألها عن الخبر ،

ا أشكلتْ قطُّ عليهم مسأله

إلا رأوها للجوواب حامله

قــــد اســــتقلتْ بالفتــــاويٰ وقتهـــــا

وعروةٌ دوما ملازمٌ لها

وأمُّنا عدويشُ كانت أنكرتْ

علي الصحاب غيرها واستدركت

ــــسائلا تـــروي رســـوخ قلبهـــا

في الفقه وتومي إلى رقيِّها

هـــذا الإمـامُ الزركـشيُّ الــشافعِيْ

وماتع سماه سماه بالإجابن

ما استدركت أمٌّ على الصحابة

أو ميا تف, دتْ به مين علمه

أو خالفت فيه اجتهاد غيرها

أو كان عندها دلسل سيَّرُ

ف صلٌ مفيدٌ فيه علم مُستُقَنُ

أو أنكر تْ فيه على الأئمن

أو رجع والرأيها في الجملة

أو حبرت وحررت من فتوى

أو كــان مــن رأي رأتْـه أقـوى

قد رجع الصديق صوب رأيها

وكان في الأمرور يستشيرُها

ردَّتْ عليـــه وعلـــيٰ بُنيِّـــهِ

واستدركت على على وابن عمر

كــذا ابــن عمــرو وأخيهـا قــد ذُكــرْ

على ابىن ثابىت وزيد أرقىم

على ابسن عباس الإمام العالم

على أبسي هريسرة الفلة العلم

من كان خير حافظ بين الأمم

على ابىن عوف وكذا ابىن عازب

على ابن مسعود الإمام الطيب

والأشعريِّ زدهمم والخدري

بنت قيس وابنك الزبير

وحـــرَّرتْ واســتدركتْ وعلمــتْ

كانت عدويش للكتاب قارئه

وتعرف التفسير وهي ناشئه

فتـــسأل المختـار عمـا رابها

لكسي تزيال بالعلوم جهلها

قد جاءها ذاك الفتلى العراقيك

وهـ و يجـوب الأرض باشـتياقِ

فقال يا أمِّي أريني مصحفا

لك____ علي_ه مصحفي أؤلف_ا

قالت له ها پا فتے پیضر کا

أن تق___رأ في م__صحفٍ ك__ذلكا

ما كان من قرآننا مفصَّلُ

وفيه ذكر الجنة والنسار

إيمانُنك إساب والأقدار

ثمت ثاب الناس للإسلام

فجيء بالحلال والحرام

ا_ و قيال لا تزنوا كذا في الأول

لا تــشربوا الخمــور، لــم يُمتثــلِ

قد قال ربىي: ساعةٌ موعدُهمْ

أدهيئ أمرر ليس من ينجدهم

أيام كنت في البوادي ألعب

بمكةً مع الجواري أذهب

ثـــم أرتــه الأمم مــصحفا لهـــ

أملت عليه الآي وترتيبها

التحريم والإيلاء والتخيير

روى البخـــاريُّ وأيـــضا مـــسلمُ

حديث ما كان النبي يُحرِرُمُ

قالا لنا: كان النبيُّ يمكتُ

في بيت زينب لأمر يُحدثُ

يسشرب عسسلا هنيئا عندها

غارت عويشُ نهم كادت كيدها

قالــــت لأزواج النبــــيِّ إن دنــــا

قولواله ريخ مغافير هنا

فدخل المختار فقلنن له

فقال: بل ذا عسسل شربته

قلــن لــه: فــإن نحــل العــسل

قد جرس العرفُط والريحُ جلِي

فقال: لسست عائدا قسط ل

فــــاًنزل الله الغفـــورُ قولـــهُ

يا أيها المختار لِمْ تُحرِّمُ

من أجل مرضاة النساء تُحرَمُ

وقيـــــل أن ســـب النـــرولِ

كان لأجل قصة الدخول

أعني دخول المصطفئ بالجاريه

في بيست زوجه لسه، بماريسه

قالت أفي بيتي وفي فراشي ؟

حرَّمها النبي بلل نقاش

فنزلت آياتُ ذا التحريم

فيها من العتابِ والتاثيم

عتابِ ربي للنبي الأكرم

وليس عيبا، بل هو العز السمِيْ

تأثیم___ه س_بحانه لعائـــشه

وحفصة أيضا بلا مناقسه

وطلب بالتوبة والإنابه

إذ له تُوفقا إلكى الإصابه

من أجل ذا آلي النبي أن يهجرا

أزواجه شهرا تماما الامرا

معت_زِلٌ نبينا في المـــشربه

وجاءه الفاروقُ وهـو معتـزلْ

فــسأل المختـار بعــدما دخــلْ

طلق تهن ؟ مخبتً امستف سر

فقال لا فانتعش وكبرا

وقسال يساحبيث قسد رأيتُن

قوما شدادًا نغلب نسساءنا

تمسم قلسبن الحسال واقتدين

بنـــسوةِ الأنـــصار واعتلـــينَ

وامسرأة الفساروق قسد قالست لسه أ

أزواجُ خير الخلق قدر اجعنكة

فقلت: لِحفصة لا تنتصري

مسن النبسيِّ أبسدا، لا تنظسري

إلى عويش فهي منك أوسم

يحبها المختار ذاك الخاتم

فابتسم المختارُ وهو مضطجعُ

على حصيرٍ وبلطفٍ يستمعُ

لما مضى تسععٌ وعشرون بدأ

بأمِّنا عرويشَ نعم المبتدأ

قالت: لقد أقسمت ألا تدخلا

شهرا وذاك التسمع منه قد خلا

مــن بعـــد عــشرين وقـــد عـــددتُها

فقال: ذاك الشهر ولَّسي وانتهيي

ثمــت قــال: يــا عائــشة اســمعي

The standard

واستأمري الآباء حتى تقنعي

-

ئے تالا الآیاتِ للتخییر

بين العللا وزينة الحبور

قالت: أمَا والله إنه عَلِم

رأيَ أبي والأمِّ ذا أمر رُّ عُلِم مُ

أفي خلاصي أُصبحُ مسستأمِره

أريد ربي والنبي والآخسره

* * *

Contraction of the Contraction o

حادثة الإفك

روت عسويشُ لنا حسديث الإفسكِ

قالت كلامًا للقلوب يُبكِي

كان رسول الله إن نسوى السسفر

اقترع بين النساء، والقدر

في غـــزوة جـاء لحــظ أمّنـا

قالت خرجت والحجاب عمنا

قمت لأمري والرحيل وجبا

قهضيتُ شاأني ثه عدتُ مسسرعه

فقدت عقدي فعدت راجعة

فرفع القومُ برفيتِ هـودجي

لم يسشعروا أن عويسشًا لم تجي

إذ كانـــت الأمُّ صــغيرٌ ســنُّها

خفيفة واللحم لم لم العشها

كنت أقول أنهم لو لبشوا

شهرا وقوف ههنا لم يبعثوا

ذا الرحل حتى أرتقى في هودجي

لكنهم قاموا وكانت لم تجي

قالت: وجدتُ العقدَ بعد أن منضَوْا

قلت سيأتي بعضهم إذا رأوا

فَثْقُلَتْ رأسي عليَّ نِمْتُ

فجاءن صفوان ذاك السسلمي

رأى بعينه سواد نام

فاسترجع البرسُّ النقسى لما رأى

أمَّــا لــه وبالوقـار مُلئــا

والله ما كلمت أما كلمنسى

ذي عفة ألأمِّ وصدق المصومن

ر کِٹے تُ رحلے ہوقےاد مے سرعا

ثـــم أتينــاهم ظهيــرةً معــا

وعند ذاك هلك من قد هلك

وابن سلول خاض جدًا وأفِك

جئت ألمدينة فنمت شهرا

مريضةً لا أستبين أمرا

ولم يكن يَريبُني شيء بد

غير الحبيب كان يبدوا باعدا

خرجت لللة وأمِّ مسطح

إلى الخالاءِ في صعيدٍ أفيح

ثلاثـــةً وهْـــى تُـــتَعِّس ابنَهــا

فقلت: أي أمِّ تسسبين ابنكِ

قالت: أسُبُّه لما في شانكِ

فاخبرت بما جرى من إفكهم

فجاءني الداءُ لهذه التهم

كيف له ولاء أن يصدِّقوا

وإذبه ليس بيشيء عندها

فبستُّ ليلسةً غزيسرٌ دمعُهــــ

لـم تكتحـل عينـي بنـوم طولهـا

وجاءت الحملى كذا تُنْهِكُها

ئـم استـشار المـصطفى أصحابة

قسال ابسن زيسدٍ بالسذي في نفسسِهِ

والله مـــا نعلـــمُ إلا خيــرا

ولا رأينا قط منهم ضيرا

قسال علسيٌّ لسم يسضيق ربسكْ

ئے بری ان تے سلھا تے صدق

قالت: فلا والله لستُ أعلم

شيئا يُريب، ذاك عرضٌ سالمُ

وهــــو نقــــيُّ طــــاهرٌّ لا أمتــــري

كذهب صافٍ بديعٍ أحمرٍ

قالت: فقام المصطفى من يوميه

مستعذرا ممن طغنى في عرضه

فاختلط الأصحاث عند المصطفي

أبدوا لبعض العداء والجفا

فخفّ ض المختار من أصواتِهم من أصواتِهم

وقام يسعى مغضبا من بينهم

وســــالَ دمعــــي لا يجــــفُّ أبــــدا

ولا نعاسٌ قط في عيني بدا

يومــــا وليلتــــين حتــــــيٰ أننــــــــ

أكـــاد أن أمــوت أو أظننــي

جاء تني امرأة من الأنصار

فجلست تبكي معي في الدارِ

فبينما نحن كذا أتى النبي النبي النباد المالية المالية

وجاء نحوي جالسسًا في جسانبي

Section 1

ولم يكن أقام عندي شهرا

منذ أشاع أهل الإفك شرّا

وخاض في عرضي أناسٌ بالأذى

ولا أتاه الوحي في أمرري كذا

قال لها: إن كلامًا جاءني

إلى نصيحةٍ لقد أجاءن

سوف يبرئك الإله الواحدة

إن كان ذا العرض بريئًا، فاشهدوا

إن كنت قد ألممت ذنبًا فارجعى

إلى العظيم توبة وأقلعي

فإنه إن تهاب عبد لله واعترف

حاز القبول عند ربى والشرف

تقــول: لمــا قــال جــفَّ دمعــي

وكان قولًا مُشْقِلًا للسمع

فما وجدتُ قطرةً بعيني

أبتاه أماه أجيبا عنيى

قسالا: فسلا والله لسسنا نسدري

مساذا نقسول الآن في ذا الأمسر

قالت: فقمت وتشهدت كذا

لأدف العار بنف والأذى

لقد علمتُ أنكم سمعتمُ

ما قالت الناسُ كذا صدقتمُ

لــــئن نطقــــتُ أننــــى بريئــــه

وأننسي لم أقترف خطيئه

لــــستم مـــصدقين، وإن أعتـــرف

بفعلية شنعاء وليم اقترف

أني حصانُ النفسِ، عرضي سالمُ

إن لكم مشلًا بقرآنِ تُلِعي

صــبر جميــل نــستعين بـالعلِيْ

ثـــم تحولـــث إلـــي فراشــها

ترجو الكريم أن يسزيح همها

ليس لها غيرُ الإله الواحدِ

العالم البر السرحيم الماجيد

قدیئے ست من کل تدبیر لها

صارت تعاني جُرحَ قلب وحدها

كل قريب وبعيد قد هجر

ولم يعد لها سوى ربِّ البشر

كفيخ به فهو عليم السسرّ

وكاشف البلوي مرزيح الضرِّ

وهر معيرة وذا القلبُ انفطرُ

لكنه قلب ب كبير ينتظر

غـوثَ المغيـثِ، بـاليقين مفعمــ

بالاصطبار دائما منعما

فجاءها الغوثُ من الله العلِين

براءة بنص وحسي مُنْزلِ

أن ينزل القرآن بل رجوتُ

رؤيا يراها الحِيةِ في منامِيهِ

شاني حقير الحالِ عن قرآنيه

والله ما رام الرسولُ المجلسا

ولم يغادر أهل بيتي المجلسا

حتلىٰ أتاه الوحيُ، والإفكُ انخرقْ

وعمَّـــهُ مثـــل الجُمَــان مـــن عـــرقْ

أفساق ضاحكا بثغر بسارق

يمسحه وهرويقول: أبسري

Contract to the second of the

المنابع المسادية المسادي المسادي المحمد ومًا واذكري

ما في المستفوي تُتلكي مسرارا في الكتساب المنسزل

من النبي الماجيد السياد النبي الماجيد

قلت: فل والله لستُ أحْمَدُ

غير إله ي إنه المؤيِّدُ

وأنزل العظيمُ من قرآنِك

نظم ت معناه ولهم أوفّ ب

أصحابُ الأفك عصبةُ هم منكمُ

لا تحسبوا شرًا أتى إلى يكم

بل ذاك خير والإله أعلم

وكل من خاض بإنك آئم

ومن تولئ كبررة يا ويله

إن عذابه عظيمٌ شرَّهُ

ل_و لا أتي_تم بال_شهود أربع_ه

لقولة من الكِذاب شائعه

لولا الإله عمكم برحمته

والفضل منه مسكم من نقمتة

كنتم تناقلونه بالألسسنه

وتحسسوا أقروال إفك هينه

خاضوا به وبالخنا تكلموا

لكنه عند العظيم أعظم

لا ترجع والمثال ذاك أبدا بي من من المناسبة المنا

من كان منكم مؤمنًا قد اهتدى

ومن أحب أن تشيع الفاحشه

في المــــؤمنين، واللـــسانُ الطائـــشه

وحظَّه دوماع نابٌ م ولمُ

ثــم تــلا المختـار آي عــذرها

وقام ث الأمّ ت قُمُّ بيتَه ا

وخررج الرسول نحو المسجد

فجمع الناس وبان المعتدي

تكلا عليهم آية البراءة

وكان ذاك قاطعًا للفتنية

وكسان مَسنْ تسوليٰ كبْسر الأفسكِ

ابئ سلول والحصان تبكي

فكان يسستوشيه ويذيعُ

يـــسمعه يُقِـــرُهُ يُـــشيعُه

وقد علِمْنا بعضَهم من عروةِ

نمسنهم حسسانٌ بسنُ ثابستِ

ومسسطحٌ وحمنة أخست زينبا

وغيرهم ممن عدا وأذنبا

فج____يء بالمؤتف___كِ المن_افقِ

فه فُرب الحدين، غير رافي

لأنـــه قــــد ســـبَّ زوجـــة النبـــيْ

ليست كائي امرأةٍ لا تعجب

وعُـــــــزِّروا وأوجعـــــوا الثلاثــــــةُ

حـــسانُ ثـــم مِــسطحٌ وحمنـــةُ

كانت عرويشُ أمُّنا تكره أنْ

يُــسَبُّ حــسانٌ؛ لفعله الحـسنْ

في ذَبِّه عن النبيِّ الأكررم

يُفديه بالآباء والعرض السسّمي

وجاءهــــا في مـــرةٍ مـــــتئذنا

فأذنت ولم تمانع أمُّنا

قال لها، قالت: لقد أصابه

ذاك العداب والجرزا في عين به

تقے ل: لما أُنزلت براءتے

كان أبى ينف قُ في القرابة

وفيهم مسطح من قد اعتدى

وخاض في الإفك وما رام الهدى

فأقـــسم الـــصِّدِّيقُ ألا ينفقــــ

عليه لما ما الأالمنافقا

ف أنزل الله العلِ في « لا يَأْتُ لِ الله العلِ »

أصحاب بذل المال والتفضُّلِ

أن ينفق وا على قرابة لهم م

عفوًا وصفحًا، ذاك غفرانٌ لهم

قسال: بلكي إني أحسب المغفره

وعاد يعطيه الهباتِ الوافره

* * *

مناخُ الأحداثِ

قسال السرواة أن ذاك قسد جسرى

بعد غزاة خاضها بلاامترا

في غـزوة يعني: سيوفٌ مـشهره

مر وجروع والدماء قاطره

يعنى كىذا: بىردوقُرُّ قىارسُ

جهد جهيد يمتطيه الفرارسُ

قطع الفيافي ثم تغبير القدم

مــشيا علــئ رمــل يــؤدي للــورمْ

فلم يكن وقت النسساء والغزا

كلاولا وقت البكاعلي طلل

بهل إنههم خرجهوا لنصصر ديني

لا يامن الغازي بقاء نفسه

كيف يُظَّنُّ أنهم قد اعتدَّوْا

ودنسسوا أرض الجهاد وافتروا

فياله إفك عظيمٌ جرمُه

نفاق قلب قد طغيى في إثميه

لـــذاك قـــال الله مــا كــان لكـــ

أن تـــسمعوا، أو تفتحــوا أفــواهكم

أو أن تظنوا الششر بأنفسكم

ولم يقل فافهمه باخوانكم

فوائد من حادثة الإفك كالم

كــان ابــتلاءً للنبــي الأكـرم

يسمو به أعلى ذرى العرز السمي

وه ابتلاء للحصان الطاهره

بسمو بها نحو الجنان الباهره

قد زاد في الوداد بين المصطفى

وبين حِبِّه خليلة الوفا

فقـــد أتـــئ القــرآن في أمــر لهـا

وذاك تاج كل منقبة لها

لــو لــم يكــن لــالأمِّ أي منقبــه

غير البراءة فنعم المرتبه

لو كلُّ فحضل نالها في كِفيةٍ

ثــم بـراءةٌ لهـا في كفيةٍ

لرجحت كفة تبريء لهب

فتلك درةٌ عكل بريقُها

وهسو ابستلاءٌ للسصّديق الأكبر

ودونه قتلٌ وقطع الأبهر

كــــذا لأهـــل بيتـــه ذوي التقــــي

إلى جنانٍ في العلاب ارتقى السال بالمان المان الم

وهـو ابـتلاءٌ نـال كـلَّ مـؤمنِ

وكال قلب عامر وموقن

قد شاركوا المختار كل حزنيه

أمررٌ عظيم قد أتي عليهمُ

وبالأذى والكرب قد غشًّاهم

لأنه ع رض النبيِّ الأعظم

وذا يَمَ سُّ دي نَهم فلتعلم

كيف يُنسالُ عرضُ منقلٍ لهم

يُحيِي القلوب وهو أصلًا متَّهمْ

بــــأي وجــــه ينــــشرون في الــــورى

ذا الدين إن كان الكِذاب قد جرى

أمـــا تــــر اه قــــد غــــدا معتر ضــــا

لـــدرهم في بيتــه يــوم قــضى

أَلَّا يقــــال أنـــه ذو تـــروةٍ

أو أن يُسشابَ ذكره بسسبهةٍ

تـــم أزاح الله تلــك الغُمَّــة

فانبلجت كل ثغرور الأمميه

كان غيثًا قد أتى فعمَّه

ومن سرور القلب قد أمطرهم

لكن تعال انظر فهوم الرافضه

تلك التي عن كل خير باعده

هـــم يزعمــون أن عــرض المجتبــي

دَنِا سُن كثير الشرِّ عن طُهرٍ نبا

أما أحسس واحد في نفسيه

بأن عرض المصطفى من عرضه

كسلا وربسي مسا بهسم مسن ذرةٍ

هــــل يرجعـــون للهـــدي بتوبـــةٍ

أم كلهم أهمل هموى وفتنة

باي وجه يدَّعون أنهم

أتباع من في عرضه قد الله الله الله

وكيف يدعون إلى الدين الذي

زوجُ النبعيِّ أتبتِ الفعلِ البيدِيْ

فاي إفك إذك بل أي هوي

لئ حضيضٍ سافلٍ بهم هوى

والإفك قد أذاع ذكر السسلمي

غدا بريئًا من شنيع التهم

لولم يكن في الإفك هذا ما عُرِف

قد نال من عزر رفيع وشرف

قـــال النبـــيُّ رأفـــة وبــرَّا

والله ماعلمت إلا خيرا

ما كان يائي بيتنا إلا معي

وذي شهادةٌ بطهرٍ ناصعِ

يقول مقسِمًا بربِّ ما كشفْ

طول حياته لأنشئ عن كنف

وذا رونسه أُمُّنسا كمسا أتسيى

وفيه فضلٌ لبُريسرَ الجاريسه

فلم تكن عن الحقوق وانيه

وفضلُ شخصين دعاهما النبيي

أسامةٍ كذا على الطيب

و فصلُ أُمِّنا الصّدوق زينب

لها لسانٌ صادق ما كنبا

وفيـــه أن الله قــد أبــدي لنـــ

أن لأهـــل البيــت عــزًا وسـنا

قد أذهب الرجس كذا طهرهم

ومن رفيع الفضل قد أمطرهم

فأى شبهة تحوم حوله

فإن ربنا ولي تي نصرهم

يُبط ل كيد العائب المنافق

يرفع شان المومن البر النَّقِسي

وفيه إعسلاءٌ لهشأن العسرض

وأنّ طعنَّا فيه أمرزٌ مُردي

لأجله قرآن ربي قد نزل

فقل جميلا ثم حاذر الزلل

وأمسك اللسان عن سوء الأذى

وذا مشالٌ صادق ليُحتذبي

وفيـــه أن كـــل حــرف ينـــزلُ

من العظيم فيه خير يحصل

فوق القُران ثم أي عائده

ه و رحمة ألله الكريم للبشر

هداية عظمي، فهل من مُلَّكِرْ

حقا كما قالوالنالولم يكن

لأمّنا من الثناء والمنن

غير نزول الوحى في تبريئها

لكان يكفي في سمو شانها

قد استفادت وأفادت كل من

كان لدين المصطفى متبعًا

جـزى الإلـه أُمَّنَا خير الجـزا

في جنة الفردوس، وعدًا منجزا

منهج الروافض في طعونهم

كن أهل الإفك ذا لم يسكتوا

بل جددوا العزم لإفك بيَّتوا

فلهم يروُقْ لبعهم أن يقرر

فـــرآن ربـــی مادحًــا مبرئــا

لأمّنها و نافها عنها الخنسا

نتلوه ليلا وكذا نهارنا

فقام منن أراد طمسسَ الحقِّ

وحكَّم العقل بأمر الإفك

وليتَها كانت عقولا نيِّره

وبالعلوم دائما مستبصره

لكنهـــا عقـــولُ بغـــضِ وهـــويٰ

جهولةٌ والخيرُ منها قد هوي

يبغون صرف الفضل عن ذي الطاهره

ولكن الآياتُ فصلٌ باهره

قد جمع الطعون ذاك الممتري

الراف ضيُّ مرت ضي ذا الع سكري

كتابية فيما روته عائسه

أو ما روي عنها بنفس جائشه

وإننــــي ســــوف أجلِّـــيْ منهجــــــ

ذاك السذي في الطعسن قد انتهجمه

في كــل مـا أتـاه إمـا مفْـرِطُ

أو لا فيذاك سياخط مفيرطُ

لا يعرف القصد الجميل والوسط

لكنه ودائمًا على شطط

وهــو حقـودٌ دائمـا لا يلــتمسْ

لكنه قد يظهرُ الإنصافا

يُطرري بطولٍ يُسمن العجافا

لكن ذا الإطراء ليس يُلذكرُ

بجانب الطعن السشنيع يمطر

فالمدحُ في الفهرم وفي السشجاعةِ

والطعن في العرض وفي الديانة

فقد أحال المدح ذما ويحا

لأنها في الشرّ تستعمله للمنها

ثمست يبدوا أنسه في ظنسه

أن علوم الغيب تنجلي لـــهُ

يغسوص في عمسق الهسوى والنيسة

ب صورة مهلك ميبة مريبة

يقول: هذا قد نوى فعل كذ

وهـــذه أيــضا نــوت فعــل كــذا

ثمت يُعلِى فوق خرصه البنا

من الأراجيف العظام واهنا

لو قد بنے علی وجوہ تُحتملُ

شرعا وعقلا ما أمِنّا من زلل الله

فكيف يبنسي ظنه علىي جُرُفْ

هارٍ بسيل من أراجيفٍ جُرِف

وقيد يؤصاُ الفتي للقاعده

ليُثْبِتَ الطعن بتلك الرائده

ثـــم يريــد الــنقضَ فينقــضُها

ياًتي عليها مثْبِتًا نقيضها

و بكثــــ ُ الحـــشوَ كـــذا و الطنطنـــه

مثرثـــــر جـــدا وفيـــر الدندنـــه

لست مبالغا أخي بسل إنسة

معترف وقال ذا بنفسه

يرى الفتى مىن نفىسە مفكّر

وعالمًا يكثر من قول أرى

لكنـــه إن قالهــا فــتلكمُ

محضُ ادعاءٍ وكِذابٍ فاعلموا

ثمــــت يبنــــي فوقهــــا عظائمــــ

وتُرَّهـاتٍ كالبلاءِ جاسما

ويقلب العلقم شهدا رائقا

كـــذلك الموضــوع والمطروحـا

يُعْنَى بجمع من قُمامات الكتبْ

مشلِ الأغاني، والصحيحُ قد حُجِبْ

كــــذاك ينقُـــدُ الــصحيحَ إن وُجـــدْ

أما الضعيف ذاك كنْزُ قد وَجدد

لا يعرفُ الجمع ولا الترجيحا

كلاولا الضعف والصحيحا

فذاك منهج لكل رافضي

من رامه فليس بالمؤيَّالِ

وقد رددت ككلَّ شسبهة لك

مبيِّنا منهج وجهل أ

إفك أخر، وأخر

لم ينته الإفك أخي فلتستمع

بل تُم إفك ظاهرٌ لا يرتدعْ

ففي كتاباتٍ لأهلل السسنةِ

جاءت دسائسٌ من أهل البدعة

فيها غلو و وافتراء و كاذب

وبخسس حق بالغٌ من العجب

فان شانئي الحصانِ الطاهره

رأَوْا مناقبا لهامتواتره

فلم يسرُقْ لبعضهم أن ينتهمي

عن هتك عرض أُمِّنا وذميهِ

فوضعوا الأخبار تلك الكاذبه

أتوا بكل الإفك والمشاغبه

كي يصرفوا الأنظار عن فضل لها

كذاك عن تكريم ربها لها

وينشروا الإفك الصريح العاري

من كل مكذوبٍ من الأخبارِ

لكسن أهل العلم أصحاب الأثر

قد أظهروا تلك المساوي والعُرر ث

وفنَّـــدوا أقـــوالَ أهــل الباطــلِ

ونسسفوا البهتان بالحقِّ الجلي

وبينوا الصحيح من مكذوبي

بفهم حاذقٍ فقيمه نابه

وقد أتك الكثير من ذا الافترا

في كتب أعلام لنا بلا مِرا

مثــــلِ الإمـــام الطبـــري البـــارع

في سَرْدِ تاريخ الملوك الجامع

فقد أتكى فيه بتاريخ الفتر

وكان ذكر أمنا مُسَشَوَّهَا

فهري التر قد ألَّبت أحزابها

على الإمسام لهم تسراع ربها

قالت أميتوا نعثلا فقد كفر المسار

وأظهرت نعل النبي فبَهَرْ

ثميت جياءوا واستباحوا دمية

وعينه في مصحفٍ أمامه

قالوا وكانت آنذاك في سَرَفْ

وأمسر عثمان لديها ما عُسرِف

فلقيَـــتْ عبـــدًا هــو ابــنُ أمّـــهِ

فــسألتْ ذاك الفتكي عـن أمـرهِ

قال لها إن الخلفة قُتا

وجاز أمرهم إلى خير الدول

فبايعوا على في المدينة

قالت فردوني ألا يا حسسرتي

ليت السسماء هنده أن تنطبق السيق السياق السياق السياق السياق السياق السياق المساء المسا

إن تـــم الأمــر نحـو صـاحبك

وإن عثمان الشهيدَ قد ظُلِم

لأطلبنَّ دمة بين الأمسم

قال: فأنت قد أملت حرفه

قالت: فإن ما أردتُ قتلهُ

قسال فمنك ذا البداءُ والغِيَرْ

ومنك أيضا الريساح والمطر

وعندد ذا قامست تريسد ثسأرهُ

وهي التي قد أشعلت أواره

ثه امتطت من الجمال أحدبا

وعطلت أمر النبي الواجبا

أقاميت الحررب على ساق لها

وأجَّج ت في المسلمين نارها

وأوقعيتهم في البيلاء والفيتن

وفتحت باب العداء والمحن

بهل قسال راجهزٌ لنسا لهم يسصدُقِ

مخاطبا عليًا الليث التقِي

يا جبلًا تأبي الجبالُ ما حملْ

ماذا رمت عليك رَبَّةُ الجملْ

أثـــأرُ عثمــانَ الـــذي شــجاها

أم غصةٌ لم يُنتزعْ شعاها

قــــضيةٌ مــــن دمِــــه تبنيهـــــ

هبَّ ت لها واستنفرت بنيها

ذلك فتت شُّ لم يكن بالبالِ

كيدد النسساء مروهن الجبال

وإن أم المطورات ومنين لامطورات

وإن تك الطاموة المسرأه

أخرجها من كِنِّها وسِنِّها

ما لم يُرل طولُ المدي من ضِغنها

وقـــال أيـــضا بلـــسانٍ جاهـــلِ

عــن الحقـائقِ العظـامِ ذاهـلِ

وانتهك الحيُّ دماء الحيِّ

من أجل ميت غابرٍ وحيِّ

وجهاء في الأسهد أبه تُهراب

على متونِ السضُّمَّرِ العِسرابِ

يرجو لصدع المومنين رأبا

وأمُّه م تدفع م

تجـــرُّ ذاتُ الطهــرِ فيــه عــسكرا

فقلت بل كذبتَ أيها الرجلْ

هـــلاً شــققت قلــب ربّــة الجمــل

أُمُبتـــغ حقـــا فغــــرْتَ فاكـــــ

أم سهم باطلٍ أتك أعماكا

أما طلبت العلم بالنُّقاوه

حتيى تزيل الجهل والغشاوه

من قال أن غصةً في حلقها

ولم يُرل طولُ المدى ضغنًا لها

وأن أمــــى مــا أرادت رأبــا

وأنها كانت لصلح تأبي

وأن ذات الطهر جررّت عسكرا

وذمَّرتْ خيلا وأغرتْ عسكرا

كلا وربسى قد أسأت الفهما

ولم تنه من الصواب سهما

ردّدت قــول الرافـضي كالببّغــ

وصُعت إفك من تعدى وطغا

وضابط الأمرر بهذي المسسأله

أنْ ليس للأخبار نفسس المنزلسه

فيها صحيحٌ وضعيف وحسنُ

وعند أهل العلم ليس خافيًا

بل ثَمَّ موضوعٌ ومكذوبٌ كذا

قد دسَّه أهلل النفاق والأذى

وجُــــلَّ إِفكهــــم رواه ابــــن عُمــــرْ

لا لا تظنَّه الإمامَ المعتبَرُ

بل ذاك سيف وهر مثلوم كنا

يرويه عنه ابن مراحم وذا

بروي الأكاذيب التي لا يُرتجيي

نفع بها، بل كل ضُرِّ وشجا

وقــــد رمـــاه بعـــضهم بالزندقـــه

لأجـــل مروياتــه المختلقــه

فهل نظرت نظرة المحلدِّث

قبل تفوُّ إلى الخبائي الخبائي والخبائي

هيهات أن تكون قد فعلت

بل عن أصولنا لقد نأيتا

ثــم سـلكت مـنهج الـروافض

ولسست عند ذاك بالمؤيّد د

وذاك تفصيلٌ لكلل ماجري

قد صغتُه من كل موثوق الخبرْ

لا من دواهي كل كذابٍ أشِرْ

* *

رأس الأفعى عبد الله بن سبأ

رأسُ الحـــديثِ وبدايــــةُ النبـــــأ

عند اليهوديّ الخبيث ابن سبأْ

أراد صدع دينا فلم يجا

إلا سبيلا واحدا «فَرِقْ تَسسُدْ»

وفي خلافـــة الحيـــيّ أســـلما

ووضع كيدا خبيثا مُحكَما

نادي بأقطار السلاد كلها

برجعة المختاريا أولي النُّهي النُّهي

لأنه من المسيح أفضلُ

فه و أحق بالرجوع، أمثل ل

ثميت قسال: وعلي الوصي

بعد الرسول لم يكن بالناكص

عثمان قد أخفي وصية النبي

الم يمتثل قط لأمر واجب

لـــذا فقومــوا واخلعـوه واجعلـوا

أمرر الرسول ناف ذًا وعجلوا

ك_يلا يعمَّك_م عقابُ ربكـــمْ

وتدخلوا النار بسوء فعلكم

فصصدَّقت نساسٌ مسن الغوغساء

أراذلِ القوم من الدهماء

وكــــذبوا علــــي الإمـــام وادعــوا

عليه كل تهمة وما رغوا

ونسشروا الكِسناب في الأنحساء

حتى لقد هَرَّت من الأرجاء

ثم أتى عثمان علم ماجرى

وما أتاه القوم من ذا الافترا

لكـــنَّ عثمــان أبـــن أن يفتحــا

باب المآسى ورأى أن يصلحا

وقسال فِسرُّوا مسن ضسراوة الفستن

لا تقتلــوا نفــسا ولــوذا بالــسكن

وقد أتى الساغى الخبيثُ ابنُ سبأ

في جمع غوغاء لـشرِّ قد خباءُ

وحاصـــروا الأميــر في بيـــت لـــه

هـــم مُجْمِعـون أمـرهم لخلعــه

قسالوالسه دع الأمسور تسسلم

واترك خلافتنا لنا كي تغنم

قال له البرُّ الفقيهُ ابن عمرْ

لا تخلعنْها لن تزيدً في العمر ر

كسي لا تكون سنة من بعدكا

قـم واستعد للقامولي لكا

ثم ارتقى الغوغاء من أسواره

وأوقع ومُّ ميِّت افي دارهِ

سال الدم الزكي من أوصاله

حتيى أصاب مصحفا في حجره

ولم يكن فيهم من الصحابة

قط فتئ، قال فقيه البصرة

فذاك أمر قتل عثمان التقي

وما جرى في عهده المبارك

ثميت جياء بعيده لبيث الحمير

مجندل الأقران، سباق الكُما

أعنى عليا الإمام الطيبا

مسا فسل عسزم دینسه ومسا نبسا

فبايعته الناس من أصحابه

إلا قليلا ليس عن شيء به

وإنما كان اعتزالًا للفية

نأيًا بنفس عن تباريح المحن

كان الإمام كارها أن يُصبحا

خليفة للمسلمين الصُّلَحا

يقــول إن أكـنْ وزيـرا أفـضلُ

لكنهم عسن بيعة لم يعدلوا

وكان فسيمن جاءه وبايعه

طلحة والزبير قد أتى معه

واختلف الأصحاب في أمر الدَّم

هــل يُرْجَــأُ أم يحـظ بالتقــدُّم

فاستأذن الزبير معه الصاحب

مـن الإمـام والرحيـلَ أوجبوا

لمكة بعد شهور أربعه

-ن مقتل الإمام والمبايعة

في مكة والشأر قد أهمهم

لو أرجاوا أيضا لأبْطِل السدَّمُ

وصار سنةً ويبقى الندمُ

وذاك من توهين سلطان العلِي

إن يبق هذا الضرب ولم يُقتلِ

فاجمعوا العرزم على الثارك

فمنن أراق دمنه ينا ويلسه

وخول البصرة

نجاءهم يعلى بأهل البصرة

وعامرٌ أيضا أتكى للنُّصوةِ

بأهـــل كوفـــةٍ وأمــضوا أمــرهم

كين عثمان حنيف صدهم

وقال حتى ياأتي الأمير

لن تدخلوا البصرة لن تسيروا

ئے أتے اهم بجے پش جبلے

وكيان ذاك مين رؤوس القتليه

فق___اتلوه بال___سيوف ف__انهزم

فجاءهم علي لما أن علِم

في عــشرة مـن الألوف جيـشه وفي عــشه وفي الألوب وفي المادة مـن الألوب وفي المادة والمادة والما

وكان حقنًا للدماء قصدُهُ

وكان هذا الأمر عام ستة

بعدد ثلاثين مضت للهجرة

موقعة الجمل

فأرســــل المقــــداد والقعقاعـــــ

لكي يفضوا ذلك النزاعا

طلح ـــة والزبير باهتمام

بـــرون ثــــأرا لـــدم الإمــام

أماعلي فيري أن يُرجَا

فاختلفت تلك المساعي والرؤى

وبات كل منهم في جيشه

وبالـــه محيًّ رفي أمـــرهِ

لكنهم قد وُفِّقُ وا أن يحقن و

دماء كل مور ويحسنوا

لكن أتباع الخبيث ابن سبأ

أقلقه م أن التهارش انطفا

قد يرجع الجمعان بعد فُرق

وينتهي البيلاء والمشقه

توجَّــسوا مــن أن يــوروا كلُّهــم

صعیرهم کبیرهم أمیرهم

يـــستأصلوا شــافة أبنـاء سـب

ويُخمـــدوا لهيــب نــار قــد طــرأ

ففكر القوم وكادوا كيدهم

وأحكموا الأمر وجدوا سعيهم

وخرجـــوا ملثَّمـــين في الــــسحرْ

فوق الجياد والسلاح مُشتَهِرْ

غاروا على جيش لطلحة الفتيئ

وهمم نيامٌ أوغلوا في النومة

فقتلوا بعضا من الأجناد

وأوقع وافي الجيش من فسساد

ثُمَّت فرزُوا هاربين افرنقَعوا

ليت الروافض الطّغام يسمعوا

فعندها ظين الجنود أنهيم

قد بُغِتوا وقُتّلوا في ليلهم

من قِبَل جيش الصحاب الآخر

جيشِ عليِّ، عقلُهم لا يمتري

ظنوا بان أبا الليوث قد غدر

ثم استباح دمهم عند السحر

فناوشـوهم في الـصباح الباكر

وشاع أمر ليلهم في العسكر

وعندها ظنن عليٌّ أنهم

قد غدروا ولم يراعوا ربهم

فاحتدم القتال واشتد الوغي

ما كف جندي لهم وما صغى

يقول طلحة: اسمعوا وأنصتوا

لكنهم لم يسمعوا لم يسكتوا

فق___ال أفِّ ذا فَ__راش الن_ار

ذُبَّان أطماع يجي بالعارِ

ثـم علي قسال للقسوم ارجعسوا

لكنهم جددُّوا ولهم يستمعوا

وعائشُ قد أرسلت بالمصحفِ

لك ن سيل دمهم لم يوقف

زُبيرهم، ولم يقاتل فاشهدوا

وطلحـــة أماتــه ســهم غَــرَبْ

وهو يكف والقتال قد نشب

وكان جَمَالُ الحصان الطاهره

علامـــة بــارزة مـــؤثره

يفدونـــه بـــالنفس كـــيلا ينحنـــي

وحولَـــه جنـــدٌ لـــه لا تنثنـــي

قال على اعقروا هذا الجمار

فدونـــه تقاتـــلٌ لا يُحتمــل

وعندما جَدّوا وتهم عقرهُ

قَـــلَّ القتــال واســتقر أمـــرُهُ

ثـــم انتهـــي بالنــصر للإمــام

بـــل بـاءتِ الأمـــة بــانهزام

ثمست قام نحو أهل الجمل

وه و لشوب الحزن كالمشتمل

يقــــول صـادقا لقـــد و ددتُ

أن مصع النبيِّ قصد قُبِضتُ

أخبره الحِبِ الرسول أنه

أمرر يكرون بينها وبينه

قال على فأنا أشقاهم

فقال: لا بل أنت مولى لهم

إن كـــــان ذاك وجــــرى فرُدَّهــــــ

عزيـــزة الــنفس إلـــي مأمنهـا

فردَّها الإمام عندما ذَكَر،

أمرر نبینا، فهل من مدكر

يقول أحنف هو ابن قيس

ساًلت أهلل الحكمة والكيس

وأُمَّنا فقيها قيها الأنام

أيام كان الحصرُ للإمام

ليثُ ومقدامٌ صدوقٌ ماعتا

قد ندر متْ عويش حتى أنه

كانست تبل من بُكا خمارها

إذا تلــــت «وقـــرن في بيــوتكنْ »

تبكى وترجى أن ذاك لىم يكنن

روى الثقـــاتُ أن كوفيـــا دخـــِــلْ

قالت له شهدتنا يوم الجمل

قال: نعم، قالت: فهل كنت لنا

فقال: بل كنت عليكم أمنا

قالت: فهل تدرى من المتكلمُ

يا أُمَّنا يا خير آمٌّ نعلم

قال: ابنُ عمى، فبكت لا تصمتُ

حتى ظننت أنها لا تسكتُ

مـن الرسـول هـم مـن البنينـا

ثـم ثكلـتهم جميعـا بالأجــلْ

ولم يكن ما كان في يوم الجمل

لا بــــل رأت أم العفـــاف أنهــــ

قد بدلت وأحدثت في أمرها

تقول يا أصحاب لا أستأهل

دفنا مع المختار نعم المنزلُ

أوصَـــتْ بــاأن تُــدفن في البقيــع

كسيلا تُزكسى بسالمنى الرفيسع

وكل أصحاب النبي قد ندم

وكلهم بتوبةٍ قد اختتم

قالوا بأن المصطفئ قال لها

رهي ضحوك وصغير سنها

أيـــتكن تـــصحر بالأحــدب

تنبحها كل كلاب الحوأب

فأبيصري ألا تكيوني لاهيه

فتخرُجي وتُصبحي أنت هيه

ثميت جاءت والكلاب نبحت

فعنددما تدكرت تراجعت

نقـــول: ردوني فلـــست ذاهبـــه

ف_إننى ب_ذاك ل_ست صائبه

قالوا: فذاك ليس ماء الحوأب

فلم تُصدق عظَّمَتْ أمر النبِيْ

فاست شهدوا خم سين أعرابي ا

أن ليس ماء الحوأب الرديّا

تـــم كــسوهم وكــنا دراهمـــ

وأحدثوا الزور عصوارب السما

قلنا لهم بل تكذبون دائم

ولا تراع ون الإله في الهسما

فليس في الحديث قوله لها

ف لا تكوني أنتِ، لم يخصها

بل قال قولا مُخبرا ومحتمِلْ

وعند ذاك جاز ترك والعمل وعند

فلسيس يُسدري هسل يكسون خيسرا

أم كـــائنٌ مــضرَّةً وشــرًا

مـن أجـل ذا قـال الزبيـر طالبـا

لا ترجعي، وفي الصلاح راغبا

لعله أن يُصلح الله بك

بين الجميع، فانظري لا تتركي

وليس في الحديث أنه أتيح

شـــــهود زور بكـــــــذابٍ بُيِّتــــــا

بل ذلك الزور الذي ما نمتري

في أنه إفك الكذوب المفتري

لـو كـان حقـا بـات ذا مقـر ر

أن الحصان بَصرًة بسلام سرا

إذ قد تحرَّت وبقدر وسعها

وحفظت أمر الرسول جهدها

لكنه قدر بمسن قد بُسشِّرا

بجنة بالزور ليست تُسترى

إن عويـــشًا لـــم تخــالف ربهـا

بوم امتطت وخرجت من بيتها

لأنها كانت تريد المصلحه

لنية الخروج كانت صالحه

وإنما الأعمال بالنيات

ليست بفعل الشيء والسمات

ألا تراها سافرت مع النبعي

للحــج بعـد الفـرض للتَّحَجُّـبِ

ومعها الأزواجُ أيــــضا كلهــــ

في حجه الوداع مع حبيبهم

حججْن أيضا في خلافةٍ عمرر

وذاك أمرر ثابت ومُستَهِرْ

وهيى كذاك ليم تيسافر وحيدها

بل كان عبدالله مَحرما لها

لهم ترتكس في الخلط والتبريج

بل إنها كانت بقلب الهودج

ولم تُرِدُ سفكَ الدماءِ الطاهره

بــل أخطــأوا وذا دليــل المغفــره

قسالوا عسويشُ لسم تُسرد مبايعسه

وبعل____ ل_م تك_ن بالقانع__ه

لا بــــل أرادتهــــا لــــزوج أختهــــا

أو طلحة الميمون يا أولي النهلى

لكـــنَّ ذاك إفكهــمْ لا يثبـــتُ

رجمة بغيب والعلوم تُشبتُ

فإنهم لم يخرجوا إلى علىي

م يقصوا قتاله في الأوَّلِ

ألا تـــراهم يَمَّمـوا للبـصوة

لـم يخرجوا إليه في المدينة

له يُبطِلوا قط خلافة له

ما بايعوا قط إماما غيره

على الإمام البرِّ هم لم يطعنوا

نية سوء قط لم يبينوا

فما لنا وللنوايا ندعي

ننقُ بُ في القلوب لم نرتدع

وذاك أعسلاه كسنا أدناه

فاحفظ كلامي وافهمنه واعتبر

تسموا مع أهل الحديث والأثر

وفاة أم المؤمنيين كا

وبعد ستين مضت من عمرهد

زيدت بخمس قابلت مولى لها

ليك الثلاثاء لسبعة خلت

من بعد عشر في صيامنا قضت

استأذن الحبررُ ابن عباس العلم

كيما يعود زوجة خير الأمه

و أمُّنا تخسين الثناعليها

كانت بنزعها أتين إليها

قال كلامًا فائضا بالفائد

فردِّدوها واسمعوا يا رافسفه

أنت بخير أمّنا فأبهرى

زوجَ نبينا الحبيب الطاهر

مسا بينسك وبسين لقيسا أحمسدا

إلا خروج الروح تُبقِي الجسدا

كنت أحبهم إلى قلب النبئ

ولم يكن يحب غير الطيب

وكنت بِكرَهُ بِلاترهُمْ

وفيك جاءت رخصة التيمم

وجهاء وحُهي ربنها مهن الهسما

مبرئا، وزاجرا من قدرمي

لتلسوه بسالمحراب طسول عمرنسا

آنــاء ليــل وكــذا نهارنـا

نالست صه لا تكشرن عليا

وددت أنّـــي نَـــسِيًا منـــسيا

ئمـــت فاضـــتْ روحهـــا لربهـــا

مسن بعد وِتْسرٍ دُفنست في ليلها

صلى عليها حافظ الصحابة

أُراه إذ لهم ياتِ صوب الفتنة

كه ذا تركب أمّنا من الهدي

وعلَّمَ تْ فقها وعلمًا وندى

وكنتِ حِبَّ المصطفىٰ هادي الورئ

موفورة العفاف من غير امترا

ســــخيةً زاهــــدةً وطــــاهره

عالمة فقيهة مفسره

لـــو أن كـــلَّ امـــرأةٍ كأمِّنـــا

على الرجال فُضِظّلت نسساؤنا

لوعلم الأوغاد كم قد خسروا

على الحصان أبدا لم يفتروا

قد خسروا علما وفقها وهدي

نقاء قلب، واللقا والموعدا

وخــسروا عقــولهم إذ قــد رضَــوا

بما يُحيل العقل فعلَه قَضَوا

وخـــسروا تــاريخ أمــة كـــذا

إذ قـــد رموهـا بالنفـاق والأذى

وخــسروا الأخــلاق والــروح التــي

كانت خصيصة بتلك الأمق

روحَ العفاف والحياء والنقا

والعلم والفقه العميق والتُّقكيٰ

فهـــل تـــراهم وارديـــن حوضـــه

ربساه فسامْحُ الغسلَّ مسن صدورهمْ

نَــقّ القلوب نجّنا من كيدهم

* * *

الخاتمة المجا

فهذه منظرومتي قد صغتُها

في نُصصرةِ الحَصانِ فلتهنا بها

كـــاللؤلؤ المنظــوم أو كــالجوهره

جادت بها نفسى بمصر القاهره

أيسام ثسارت ثسورة بمسصرنا

تحدثت بفضلها كرلُّ الدنا

كم من علوم يا أخي أودعتُه

وكسم عَجِبْتُ وأنسا أكتبها

عِــدَّتُها في ألـف بيـتٍ قــد أتــتْ

كالسَّهم في حلقِ العِداقد ثبتَتْ

رباه فاجعلها سيبلًا للرض

ولا تصضيِّع سعينا هـذا سـدى

ربياه، ربياه لقيد أعطيتني

خيــــرا عظيمـــا وافــــرا لكننـــا

نقابـــل الإحــسان بالإسـاءة

نــــامنن علينـــــا ربنـــــا بالتوبــــةِ

فــــــتلكمُ نجـــواي قــــد بثَثْتُهــــا

بماءِ عينِ القلبِ قد سطَّرتُها

و بالصلاةِ والسسلام خاتِما

فهرس الموضوعات

		الموضوع
٣	••••••	لمقدمة
ندو	بيلِ الحقِّ من سبُلِ الضلالةِ وبيانُ قصدِنا من نظمِ ه	مقدمة وفيها بيانُ معرفةِ س
0		لألفيَّةلألفيَّة
١.	***************************************	حياة عائشة الطفلة
11	•••••	عائشــة الزوجة
10	نبيّ ﷺ ومع أمهات المؤمنين - رضي الله عنهن	غيرة عائشة ومواقفها مع ال
77	••••••	فصاحة عائشة
۲۸		
44	ثل محبتها للنبيّ ﷺ ومحبة النبي لها	عائشة المحبة المحبوبة دلا
49		
٤٨	ر وفاة النبيِّ ﷺ وما فيه من الدلائل على فضل عائشة.	إلى آخــر نفــس سياق خبر
٥٣		
27	••••••	العالمة الفقيهة المفسرة
77	••••••	التحريم والإيلاء والتخيير
4	••••••	حادثة الإفك
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	· ·····	
		-
۲۸		إفكٌ آخر، وآخر
	بأ	
94		د تداداه ت

لل	موقعة الجم
ؤمنيـن عامنيـن عامنيـن المناسب المارية المارية المارية ا	وفاة أم الم
//*	الخاتمة
ضوعات	فهرس المود